

64

*El elefante  
de marfil*  
**Nerea Riesco**

Plaza & Janés · Grijalbo · DeBolsillo

# CORREO DE LAS LETRAS

NUEVOS TÍTULOS

*De enero a marzo de 2010*



## SUMARIO

## GRIJALBO

Delphine Bertholon  
NUNCA OLVIDES QUE TE QUIERO

Jeff Talarigo  
TIERRA DE GINSENG  
Gaëlle Guermalec-Levy  
EL AMANTE INACABADO

Jan-Philipp Sendker  
EL SUSURRO DE LAS SOMBRAS

Nerea Riesco  
EL ELEFANTE DE MARFIL

Gordon Russell  
EL ESCLAVO DE LA ARENA

David Liss  
LOS REBELDES DE FILADELFIA

Jorge Bucay  
EL CAMINO DE LA ESPIRITUALIDAD

Tammy Kling y John Spencer Ellis  
LA BRÚJULA

II PREMIO CAJAGRANADA DE NOVELA HISTÓRICA  
Clara Janés  
RÍO HACIA LA NADA

## DEBOLSILLO

Terry Pratchett  
EL QUINTO ELEFANTE

Jordi Sierra i Fabra  
CUATRO DÍAS DE ENERO

Mary Higgins Clark  
¿DÓNDE TE ESCONDES?

Karen Rose  
CUENTA HASTA DIEZ  
Sherrilyn Kenyon  
DESNUDA LA NOCHE

Danielle Steel  
RESCATE

Nora Roberts  
ÁNGELES CAÍDOS

César Vidal  
EL JUDÍO ERRANTE

## PLAZA &amp; JANÉS

Terry Pratchett  
3 RONDA DE NOCHE  
Sergio Rossi y Toni Polo  
EL CEMENTERIO DE ICEBERGS 14

Manuel Loureiro  
4 APOCALIPSIS 2. LOS DÍAS OSCUROS 15

Paul Sussman  
5 EL OASIS SECRETO 16

Marian Keyes  
6 LA ESTRELLA MÁS BRILLANTE 18

Jordi Sierra i Fabra  
8 SIETE DÍAS DE JULIO 20

Mary Higgins Clark  
9 RECUERDOS DE OTRA VIDA 21

Emma Wildes  
10 UNA APUESTA INDECENTE  
Carolly Erickson  
LA HIJA DEL ZAR 22

Karen Rose  
GRITA PARA MÍ  
Sherrilyn Kenyon  
13 EL DIABLO PUEDE LLORAR 23

Danielle Steel  
UN REGALO EXTRAORDINARIO 24

Nora Roberts  
ÁLBUM DE BODA 25

Enrique de Vicente  
14 LAS CLAVES OCULTAS DE «EL SÍMBOLO PERDIDO» 26

César Vidal  
20 JESÚS, EL JUDÍO 27

Inocencio F. Arias y Eva Celada  
21 LA TRASTIENDA DE LA DIPLOMACIA 28

José María de Mena  
HISTORIA DE SEVILLA 29

Marta Carnicero  
23 FIESTA EN LA COCINA 30



Delphine Bertholon nació en Lyon en 1976. Vive en París, donde trabaja de guionista. Ésta es su primera novela, que ha recibido grandes elogios de la crítica.

*«Con un tono despierto y un agudo sentido de la observación, Delphine Bertholon firma con Nunca olvides que te quiero un vals alegre en tres tiempos sobre los amores insanos.»*

L'Echo

Publicación: Marzo · Grijalbo · Colección: Ficción · Temática: Novela  
Traducción: Carme Geronès Planagumà · ISBN 978-84-253-4384-1

336 páginas / 17,90 €

# Delphine Bertholon

## Nunca olvides que te quiero

**Inocencia, ingenuidad y frescura en una narración cautivadora. Una entrañable niña de once años dibuja imágenes inolvidables sobre un fondo dramático. Una novela magistralmente narrada a tres voces que convierte un trágico suceso en una historia cargada de humor y de emoción, que atrapa al lector y le invita a reflexionar sobre el amor, la separación y la esperanza.**

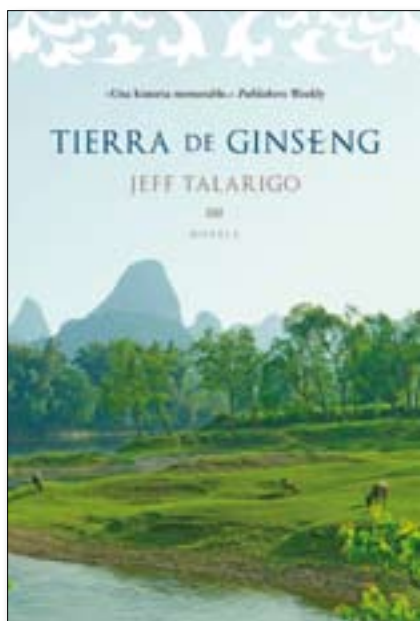
Madison es una niña alegre y divertida que desde muy pequeña ha desarrollado una fuerte personalidad, cargada de imaginación y creatividad. Un día, al volver de la escuela, un coche negro se cruza en su camino y el conductor le pide que le indique dónde puede encontrar un veterinario para su gato enfermo, y Madison, sin pensarlo, sube al coche.

A partir de entonces, esa niña despierta y sagaz se encuentra recluida en una pequeña habitación de la casa de su secuestrador. Un hombre que, aunque no quiere hacerle ningún daño, no tiene intención de dejarla escapar.

La vitalidad, la gracia y la voluntad de seguir adelante encontrarán en el cuaderno de Madison una vía de escape. En él describe al detalle sus sensaciones, la añoranza por sus seres queridos, las tretas con las que consigue engañar a su captor, su sorpresa por el gradual paso a la adolescencia... y las mil y una extravagancias que se le ocurren, porque Madison es una niña que persigue la libertad.

*«Una reflexión sorprendente sobre el amor que aprisiona, sobre las cárceles que el individuo crea para sí mismo por ingenuidad, complacencia, cobardía, sobre el instinto de supervivencia, la magia salvadora de las palabras y el poder que tiene cada uno para inventar su propia libertad.»*

Le Figaro Littéraire



Publicación: **Enero** · Grijalbo · Colección: **Ficción** · Temática: **Novela**  
Traducción: **Gema Moral Bartolomé** · ISBN 978-84-253-4298-1

240 páginas / 17,50 €

## Tierra de Ginseng

Jeff Talarigo

**Una novela fascinante que recrea la exótica quietud de unos paisajes recónditos en los que, junto a la soledad, florecen el amor y la solidaridad.**

La relación prohibida entre un buscador de ginseng y una fugitiva coreana en la frontera actual entre la República Popular China y Corea del Norte. Dos vidas marcadas por la soledad y el desarraigo que encuentran en su mutua compañía consuelo y esperanza.

Una conmovedora historia de pasión y resistencia en un escenario mágico; la de

un hombre al que nada perturbaba hasta que la compasión y la pérdida se adueñaron de su solitario corazón.

Jeff Talarigo ha vivido durante años en Japón, en la isla de Kyushu. Ganó el premio Richard and Hinda Rosenthal de la Academia Americana de Artes y Letras por su primera novela *La buscadora de perlas* (Grijalbo, 2004). La Radio Pública Nacional de Estados Unidos ha escogido *Tierra de ginseng* como uno de los mejores libros de 2008, y la Asociación de Bibliotecas Americanas lo ha calificado como uno de los libros más notables de 2009. Actualmente, Jeff Talarigo reside en Boston.

*«Los lectores verán los pliegues de la raíz de ginseng, oirán el canto agudo de los gorriones y saborearán las frías corrientes de agua. Una novela que describe la supervivencia bajo condiciones hostiles; Jeff Talarigo relata sutilmente la lucha de la naturaleza en el bosque y la lucha del hombre en la frontera.»*

Library Journal



Publicación: **Febrero** · Grijalbo · Colección: **Ficción** · Temática: **Novela**  
Traducción: **Rosa Alapont Calderaro** · ISBN 978-84-253-4359-9

160 páginas / 15,90 €

## El amante inacabado

Gaëlle Guermalec-Levy

*«Una novela erótica llena de nostalgia, poderosa y bella. Para todos los que se preguntan dónde ha ido a parar su amor de juventud.»*

Avantages

**Cargada de sensualidad, esta novela acerca de los años de exaltación de la adolescencia arrastra al lector y lo sumerge en sus propias ensoñaciones.**

Una joven autora que nos habla de la obsesión amorosa de una forma a la vez tan explícita y deliciosa que convierte esta historia en un relato lleno de encanto, sensualidad y erotismo.

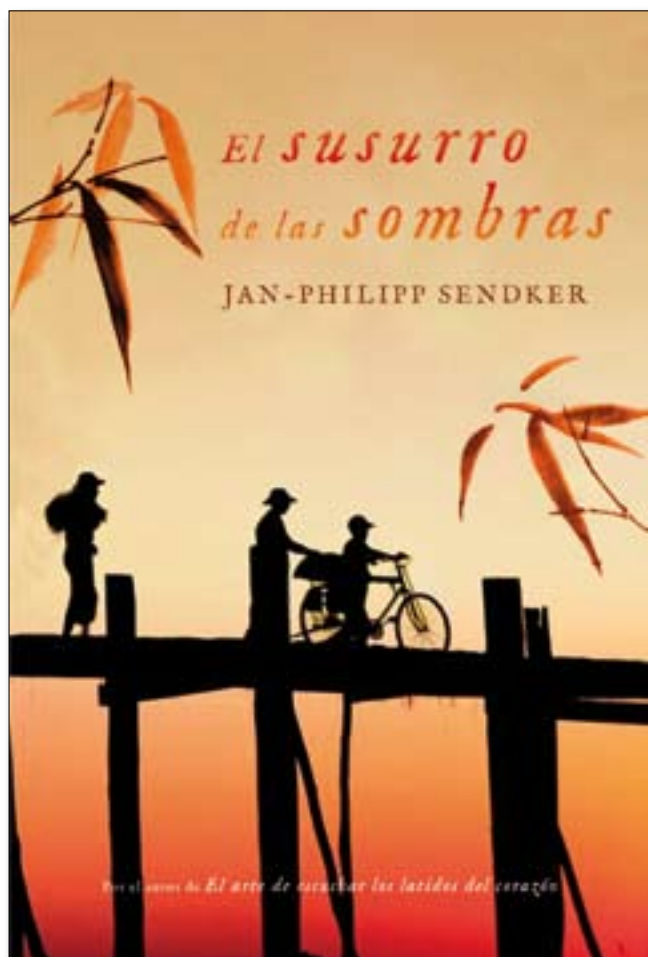
El recuerdo de un amor adolescente convertido en una poderosa novela erótica. Una desenfadada e intensa historia de

parejas abiertas a nuevas experiencias, un sensible recorrido por los vericuetos y los imprevisibles caminos de la sexualidad. La nostalgia por el amor perdido, el paso del tiempo y los sentimientos de una mujer de hoy.

Gaëlle Guermalec-Levy (Francia, 1975) es periodista. Durante años ha trabajado en la revista *Parents*, experiencia que la ayudó en la investigación y posterior redacción de *Je ne suis pas enceinte* (*No estoy embarazada*). Ésta es su primera novela.

*«Gaëlle Guermalec-Levy nos devuelve a los tormentosos años de la adolescencia y de los fantasmas que nos persiguen hasta que un día se hacen realidad.»*

Marie France



Jan-Philipp Sendker nació en Hamburgo en 1960. Fue reportero en la revista alemana *Stern*, primero en Estados Unidos y después en Asia, escenario donde ha ambientado con éxito sus novelas. Actualmente vive en Berlín, donde sigue trabajando como periodista y escritor. Es autor de *El arte de escuchar los latidos del corazón* (Grijalbo, 2008).

*«Como en su primera novela, El arte de escuchar los latidos del corazón, Jan-Philipp Sendker refleja con gran sensibilidad los sentimientos de hombres y mujeres y construye una impresionante defensa de la confianza y del amor.»*

DeutschlandRadio Kultur

Publicación: **Febrero** · **Grijalbo** · Colección: **Ficción** · Temática: **Novela**

Traducción: **Beatriz Galán Echevarría** · ISBN **978-84-253-4357-5**

432 páginas / 18,90 €

# Jan-Philipp Sendker

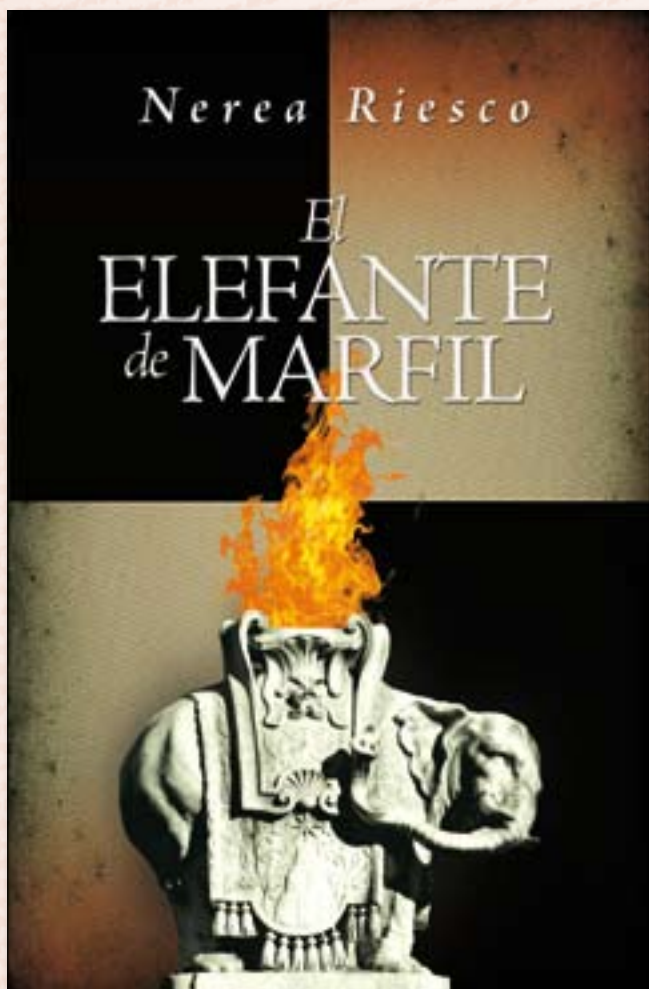
## *El susurro de las sombras*

*«La obra de un maestro. Para combinar el retrato de una región, la historia de amor más conmovedora y una trama de suspense estremecedora, sin caer en el cliché de seda y palillos, hace falta un autor de raza. Uno como Jan-Philipp Sendker.»*

Recklinghäuser Zeitung

**El pasado y el presente de un país y de un hombre están maravillosamente enfrentados en la nueva novela de Jan-Philipp Sendker, que cautiva al lector por el preciosismo de su prosa y la profundidad de los sentimientos que confluyen en ella: la pérdida, la amistad y el amor.**

Una pequeña isla frente al imponente Hong Kong sirve de refugio a un hombre que busca la paz y la soledad necesarias para recuperarse de una dolorosa pérdida. Pero el azar le lleva a conocer a una compatriota estadounidense cuyo hijo ha desaparecido, y decide ayudarla en una búsqueda desesperada que le conduce al corazón de una China llena de peligros y contrastes.



Publicación: **Febrero** · Grijalbo · Colección: **Novela Histórica** · Temática: **Novela**  
ISBN 978-84-253-4305-6

544 páginas / 21,90 €

# Nerea Riesco

## *El elefante de marfil*

**Una ambiciosa saga familiar de amores apasionados, secretos inconfesables y misterios del pasado, con unos personajes cuyas vidas se ven marcadas, a lo largo de tres generaciones, por un antiguo pacto entre musulmanes y cristianos.**

Una historia que aúna amor, aventura e intriga en el marco evocador de la Sevilla de fines del siglo XVIII y que sugiere al lector que las grandes decisiones se toman con el corazón.

El día de Todos los Santos de 1755, un terremoto sacude la ciudad; también precipita el destino de doña Julia López de Haro: tras sobrevivir al desastre, la bella viuda y dueña de la imprenta más renombrada de Sevilla decide dar un giro a su existencia. Hace caso a sus sentimientos y, horas más tarde, se entrega a León de Montenegro, un joven proveniente de Malta empleado de la imprenta. Este hombre misterioso será el gran amor de su vida, aunque doña Julia ignora que es depositario de una enigmática y peligrosa misión que, tras contraer matrimonio, traspasará a su descendencia.

Así se inicia la apasionante peripecia de tres generaciones unidas por una misteriosa herencia: honrar un antiguo pacto entre cristianos y musulmanes que debe culminar en la celebración de una partida de ajedrez que, tras seis siglos de espera, sigue pendiente y que fuerzas muy poderosas tienen empeño en evitar que se lleve a cabo.

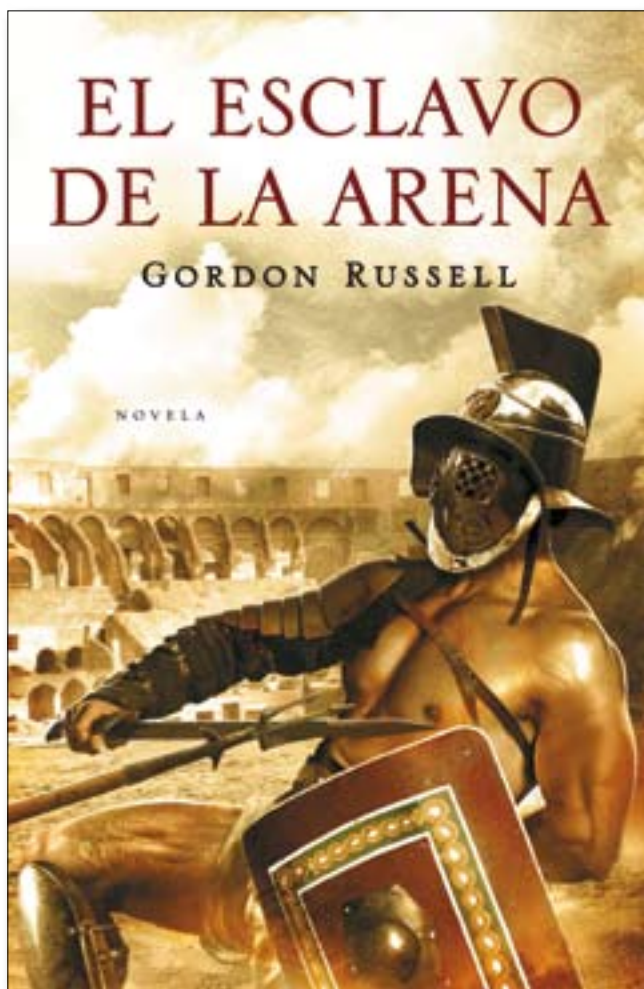
Apasionada, delicada y enigmática, esta novela arrastra al lector a la incomparable Sevilla del siglo XVIII.

Nerea Riesco es escritora y periodista. Nacida en Bilbao, a muy temprana edad se trasladó a Valladolid, donde transcurrió su infancia y adolescencia. Con dieciocho años se instaló en Sevilla, ciudad en la que estudió periodismo, actividad que compagina con su trabajo en diferentes medios de comunicación. En la actualidad continúa colaborando en prensa y radio e imparte talleres de creación literaria. En 2002 publicó su primer libro de relatos aunados bajo el título *La ladrona de almas*. En el año 2004 ganó el IX Premio Ateneo Joven de Novela de Sevilla con la obra *El país de las mariposas*. Su siguiente novela, *Ars Mágica*, fue publicada en Grijalbo en el año 2007 y se ha traducido al alemán, italiano, ruso, portugués, polaco, rumano y holandés. *Ars Mágica* además fue finalista del prestigioso Premio Espartaco 2008.



*«Unos personajes inolvidables que viven y aman intensamente, y cuyo destino se ve marcado por un antiguo y misterioso pacto entre un rey cristiano y un rey musulmán. Una recreación magnífica de la Sevilla del siglo XVIII.»*

Ildefonso Falcones, autor de *La Catedral del Mar*



Publicación: Enero · Grijalbo · Colección: **Novela Histórica** · Temática: **Novela**  
Traducción: **Patricia Orts García** · ISBN 978-84-253-4327-8

416 páginas / 18,90 €

## Gordon Russell

### *El esclavo de la arena*

*«Vivaz, convincente, fidedigno en la reconstrucción, Gordon Russell revive con maestría los días de los gladiadores.»*

La Repubblica

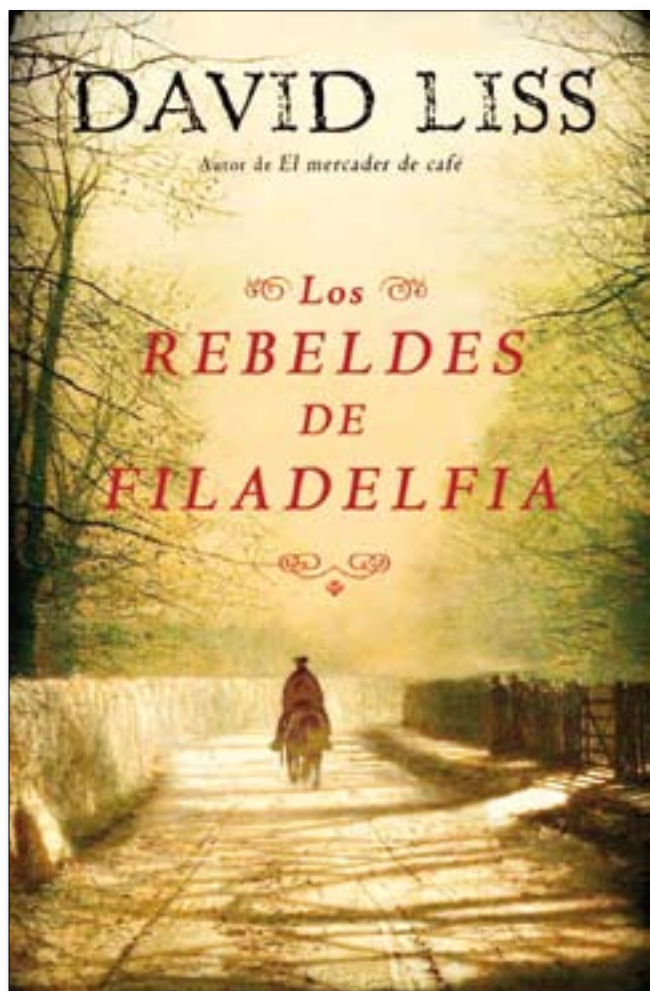
**La epopeya de un hombre singular: Valerio, un médico del siglo I d.C. que desafía a la adversidad hasta convertirse en uno de los grandes héroes de la historia. Una evocación rutilante del imperio que marcó el rumbo de la historia. Corrupción y disputas políticas, luchas y conquistas, y la construcción de un anfiteatro emblemático: el Coliseo de Roma, considerado una de las Nuevas Siete Maravillas del Mundo Moderno.**

La construcción de un descomunal anfiteatro, el Coliseo de Roma, reúne a delincuentes, rebeldes y esclavos de todo el Imperio. Entre ellos se encuentra el inteligente y culto Valerio, un ex gladiador, médico de profesión, degradado a la condición de esclavo en una cantera de mármol. Un hombre que se verá obligado a recuperar su pasado heroico y a liderar una sangrienta insurrección que le enfrentará al poder. Y esta vez sus hazañas lo convertirán en leyenda.

Tras el seudónimo Gordon Russell se esconde una pareja de escritores. Dario Battaglia, experto en arqueología experimental y fundador de un instituto que se ocupa de la reconstrucción empírica de las disciplinas del mundo circense, atlético y militar de la antigüedad grecorromana, colabora habitualmente con importantes museos de todo el mundo, entre ellos el Museo de Historia de Tarragona, así como con la RAI y la BBC en retransmisiones y documentales televisivos.

Vanna de Angelis, novelista y ensayista, ha publicado novelas basadas en textos históricos, documentos y memorias. Sus obras se han traducido a diversos idiomas. Es también ilustradora y guionista de retransmisiones radiofónicas y televisivas.

Grijalbo publicó en 2006 su anterior novela, *Gladiador*.



David Liss es licenciado en Literatura Inglesa por la Universidad de Columbia. Su primera novela, *Una conspiración de papel*, le mereció el premio Edgard. Le han seguido exitosos títulos: *El mercader de café* (2003), *La conjura* (2005), la novela negra *El asesino ético* (2006) y *La compañía de la seda* (2007), todos ellos publicados por Grijalbo.

*«Una obra que te deja sin aliento. Una novela que te sumerge en una compleja trama protagonizada por un espía revolucionario y una mujer brillante que se convierte en su aliada y su némesis.»*

Katherine Neville, autora de *El fuego*

Publicación: **Marzo** · Grijalbo · Colección: **Novela Histórica** · Temática: **Novela**  
Traducción: **Montserrat Gurguí y Hernán Sabaté** · ISBN **978-84-253-4356-8**  
624 páginas / 21,90 €

## David Liss

### *Los rebeldes de Filadelfia*

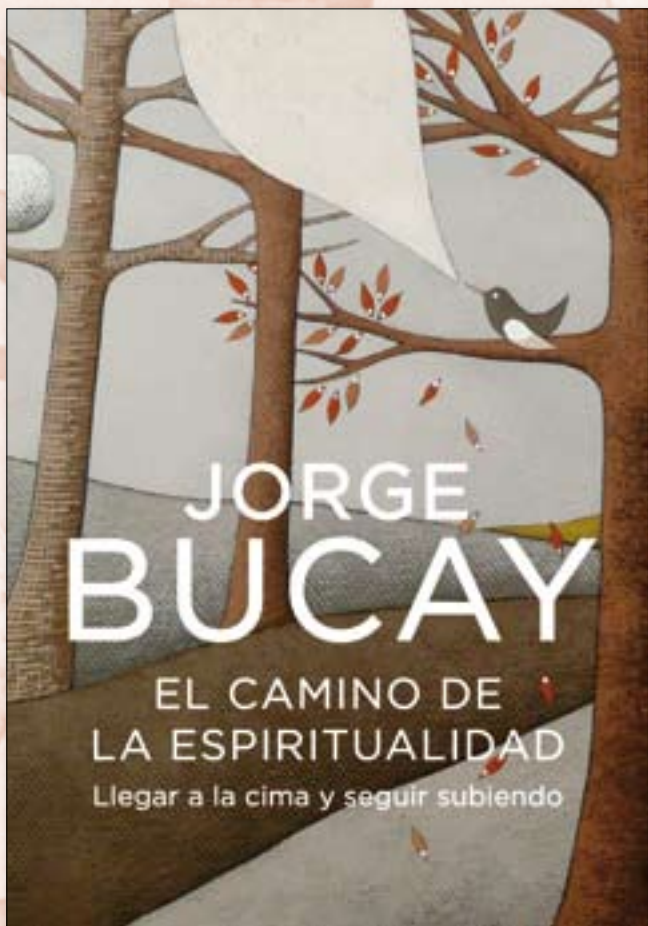
*«David Liss enfoca con maestría su ficción histórica hacia los apasionantes orígenes del capitalismo americano con un resultado fantástico. Una apasionante y visceral aventura de venganza, ambición y romance plagada de sorprendentes giros y nuevas perspectivas. Uno de los mejores escritores de novela histórica.»*

Mathew Pearl, autor de *El club Dante*

**Corrupción e intriga, violencia y espionaje. El futuro de un naciente y poderoso país llamado Estados Unidos está en juego debido a una trama de estafa y traición. Una intriga financiera del siglo XVIII cuyo eco resuena en la actualidad.**

Ethan Saunders, uno de los mejores espías del general George Washington, es ahora un ex soldado sin reputación ni dinero. Sin embargo, su integridad y valentía le llevan a enfrentarse al poder y a uno de sus peores enemigos: el secretario del Tesoro, artífice en la oscuridad de un enorme engaño financiero, un hombre sin escrúpulos cuyos sucios manejos y viles métodos conducen a la violencia más feroz.

Desde Filadelfia, Ethan, el patriota proscrito, inicia una lucha denodada, una valerosa cruzada contra la corrupción para evitar que Estados Unidos pase de ser «el faro y guía republicano de la humanidad» a convertirse en «un paraíso para especuladores».



Jorge Bucay (Buenos Aires, 1949) se licenció en Medicina en su ciudad natal en 1973 y se especializó en enfermedades mentales. Su gran talento como comunicador lo convirtió rápidamente en un personaje famoso que condujo durante varios años su propio programa en la televisión argentina. Actualmente se dedica a dar conferencias en diferentes países, a colaborar con diversos medios de comunicación y, naturalmente, a la escritura. Es sin duda uno de los referentes más importantes en su campo; en muchos países sus libros están siempre en las listas de best sellers y sus charlas atraen a miles de personas. Vive entre Buenos Aires y España.

Publicación: Marzo · Grijalbo · Colección: Autoayuda y superación · Temática: Autoayuda  
ISBN 978-84-253-4363-6

15,00 €

## Jorge Bucay

### *El camino de la espiritualidad*

Con este nuevo libro Jorge Bucay ofrece a sus lectores un quinto camino de la serie que él titula «Hojas de ruta». Los cuatro caminos anteriores: *El camino de la autodependencia*, *El camino del encuentro*, *El camino de las lágrimas* y *El camino de la felicidad* forman el núcleo de la obra del autor.

La intención de los caminos de Bucay es ayudar al lector a enfrentarse a los problemas que encuentra en la vida y ofrecerle un mapa para que no pierda el rumbo y conozca los atajos que facilitarán su propio camino.

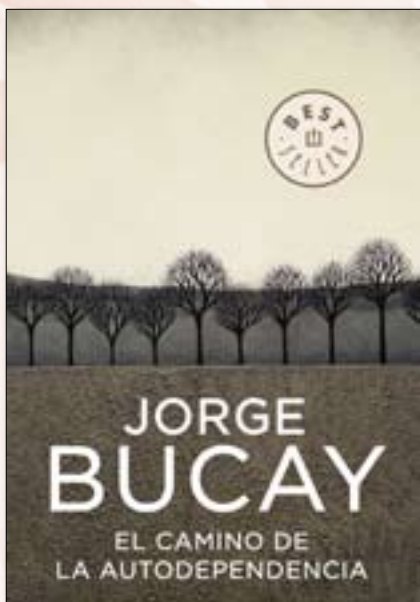
En este quinto libro de la serie «Hojas de ruta» Jorge Bucay nos habla del camino de la madurez, que se nos presenta cuando conseguimos alejarnos un poco de nuestras preocupaciones más materiales.

El autor nos habla de una espiritualidad abierta y para todos, sin atarse a ninguna religión. Para llegar a este punto debemos aprender a aceptarnos a nosotros mismos y a los demás tal como son, a fiarnos de la intuición, a sentir agradecimiento en vez de rencor, y sobre todo hemos de dejar atrás nuestro ego inmaduro y caprichoso.

*El camino de la espiritualidad* es un camino que conquista el espacio interior y se rodea de alegría y del deseo de servir a los demás para devolver al mundo lo mejor de nosotros y lo que hemos recibido de él.

Con su estilo directo y entretenido, Jorge Bucay nos guía hacia un camino de madurez donde podemos desarrollar nuestro espacio interior. Como cierre, incluye muchas anécdotas e historias que demuestran su gran sentido del humor y facilitan la comprensión de los conceptos presentados en esta nueva hoja de ruta.

*El camino de la  
autodependencia*  
**Jorge Bucay**



DeBolsillo · Colección: **Best Seller**  
ISBN 978-84-8346-110-5

144 Páginas

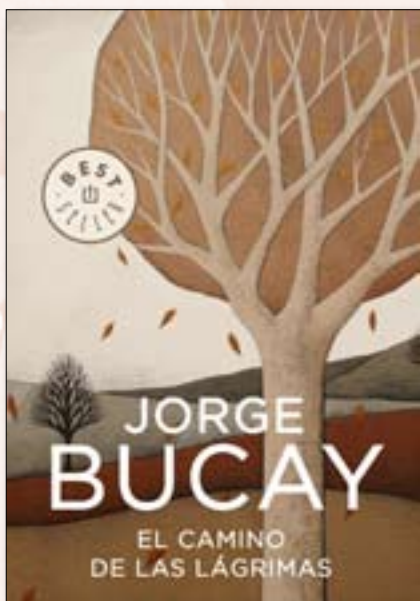
*El camino del encuentro*  
**Jorge Bucay**



DeBolsillo · Colección: **Best Seller**  
ISBN 978-84-8346-112-9

272 Páginas

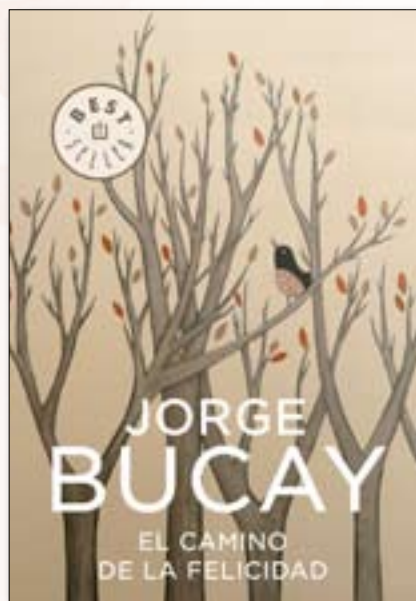
*El camino de las  
lágrimas*  
**Jorge Bucay**



DeBolsillo · Colección: **Best Seller**  
ISBN 978-84-8346-111-2

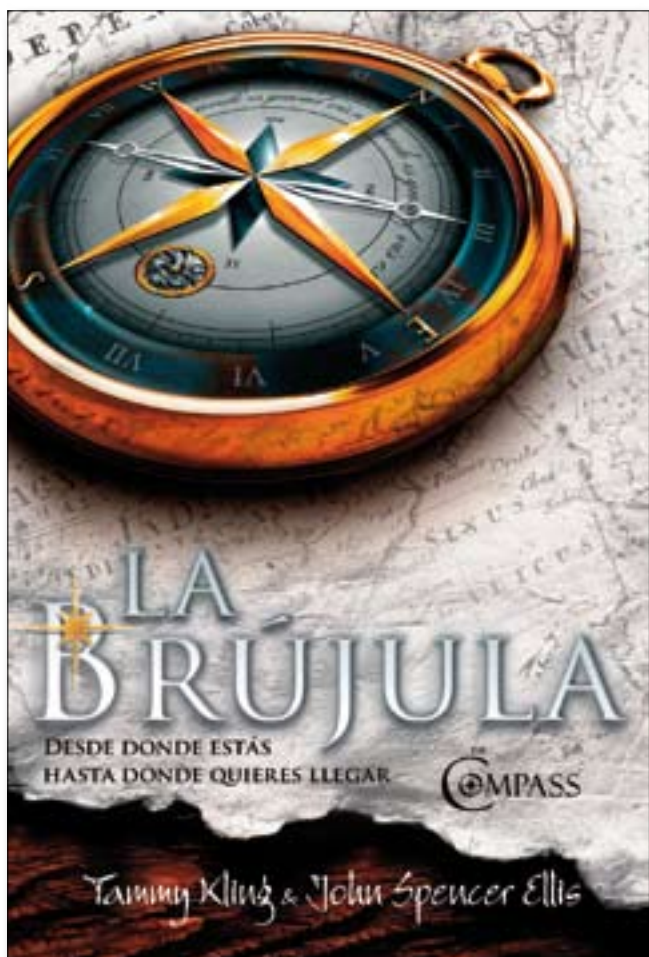
272 Páginas

*El camino de la felicidad*  
**Jorge Bucay**



DeBolsillo · Colección: **Best Seller**  
ISBN 978-84-8346-109-9

224 Páginas



John Spencer Ellis es experto en desarrollo físico individual y en vida saludable. Entrenador personal ha realizado diversos trabajos de asesoramiento, entre los que cabe citar el programa de fitness utilizado por Cirque du Soleil, así como sus colaboraciones con la armada, las fuerzas aéreas y los marines de los Estados Unidos, y muchas otras organizaciones.

Tammy Kling es autora de libros de autoayuda, dirige talleres de escritura y cuenta con una amplia experiencia como *coach* de personas interesadas en lograr sus objetivos. Sus trabajos han sido publicados en *The New York Times* y *Wall Street Journal*, y uno de sus últimos libros está dirigido a ejecutivos y personas del mundo empresarial decididas a mejorar sus vidas.

Para más información:

[www.thecompass.tv](http://www.thecompass.tv)

[www.MyCompassMovedME.com](http://www.MyCompassMovedME.com)

[www.TheCompassVisionBoard.com](http://www.TheCompassVisionBoard.com)

Publicación: Febrero · Grijalbo · Colección: Autoayuda y superación · Temática: Autoayuda  
Traducción: Juan Manuel Ibeas Delgado · ISBN 978-84-253-4360-5

208 páginas / 15,90 €

# Tammy Kling y John Spencer Ellis

## *La brújula*

**¿Eres realmente quien quieres ser? ¿Estás haciendo aquello que realmente deseabas hacer? ¿Estás atento a tu brújula interior?**

Un libro, una película, un fenómeno en internet forman una corriente que te permitirá cambiar profundamente tu vida.

Jonathan lo tuvo todo y lo perdió todo (su mujer, su hija) en un instante: en un accidente de coche en el que él conducía. Ahora este hombre vacío por la pérdida toma una decisión: dejar atrás su trabajo, sus amistades y su casa y lanzarse a un largo viaje.

Este libro es la historia de la sorprendente travesía de Jonathan y de sus sucesivos encuentros con personas que serán providenciales en su proceso de transformación. Primero conoce a Marilyn, una mujer de setenta años que vive sola en el desierto, alguien feliz de estar haciendo lo que quiere y ajena a la proximidad de la muerte. Después se encuentra con un anciano que en las montañas de Adirondacks le regalará su sabiduría, y más adelante a un muchacho pobre en Rumanía con quien mantendrá inolvidables conversaciones mientras el chico cultiva un huerto.

En su viaje de transformación, Jonathan toma contacto con verdades tan simples como eternas. Recibe herramientas valiosísimas para acceder a una vida de verdad: proponernos una meta, no dejarnos vencer por el desánimo, no claudicar en la conquista de los sueños, buscar dentro de nosotros nuestros deseos, y ser capaces de encontrar, en nuestro interior, esa brújula que nunca nos engañará, nunca nos llevará por desvíos equivocados. Esa brújula interior nos indicará siempre nuestro verdadero destino.

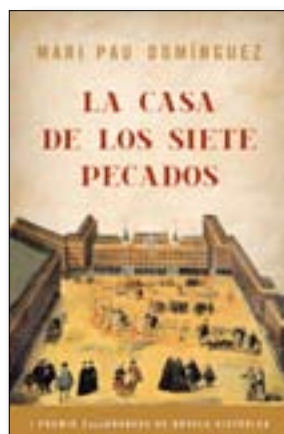
## II Premio CajaGRANADA de Novela histórica

**Random House Mondadori y Obra Social CajaGRANADA han convocado el II Premio CajaGRANADA de Novela histórica, un certamen dotado con 180.000 €.**

El acto del fallo del premio tendrá lugar el viernes 29 de enero de 2010 en Granada en el transcurso de una cena de gala organizada por Obra Social CajaGRANADA.

La publicación de la obra ganadora del II Premio CajaGRANADA de Novela histórica está prevista en el mes de marzo del año 2010 en el sello Grijalbo.

**II Premio  
CajaGranada de  
Novela histórica**



### **La casa de los siete pecados** **Mari Pau Domínguez**

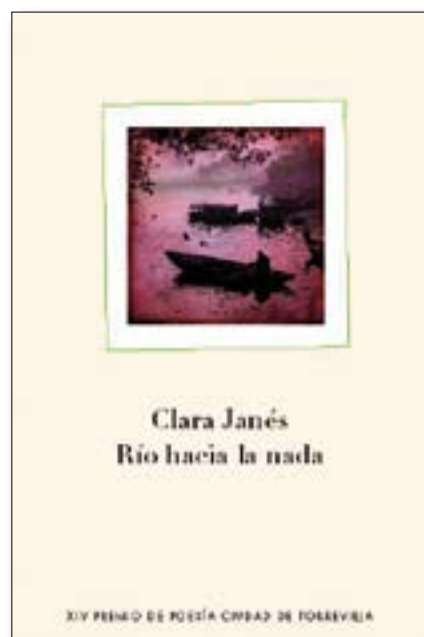
La ganadora de la primera edición del certamen fue *La casa de los siete pecados*, de Mari Pau Domínguez, una apasionante novela histórica que recrea los entresijos de la corte de Felipe II y que lleva hasta la fecha ocho ediciones y más de treinta mil ejemplares vendidos, habiendo sido acogida también muy favorablemente en América Latina y Estados Unidos.

**A la venta a partir del  
19 de marzo de 2010**

Publicación: **Marzo 2009** · Grijalbo  
Temática: **Novela histórica**  
ISBN 978-84-253-4342-1

19,90 €

## XIV Premio de poesía ciudad de Torrevieja



Publicación: **Febrero** · Plaza & Janés · Colección: **Obras Diversas**  
ISBN 978-84-01-38999-3

80 páginas / 14,90 €

### **Río hacia la nada** **Clara Janés**

**El fallo del premio tuvo lugar el 20 de noviembre de 2009 en el transcurso de un acto organizado por el Ayuntamiento de Torrevieja.**

**Una pausada reflexión sobre el transcurso del tiempo en unos poemas exquisitos de raíz filosófica, de cariz místico, de aroma orientalista.**

*El río de la nada* es un libro-río, compacto y total, en el que la perfección formal del verso le da unidad absoluta. Muy depurados, muy medidos, muy precisos, en estos distintos pero unitarios movimientos se respira el sentido hindú por los paisajes y ritos que son sus referentes. Visionario, mitológico y místico, el poemario mantiene un mismo tono que no decae en ningún momento. Y todo él tiene como elemento mágico la fuerza del matiz, que es de donde parte.

Clara Janés (Barcelona, 1940) es licenciada en Filosofía y Letras y *Maître ès lettres* en Literatura comparada por la Universidad de París IV de la Sorbona. Cultiva la poesía, la novela, la biografía y el ensayo y se distingue como traductora. Su creación poética consta de más de veinte libros. Ha recibido, entre otros galardones, el premio Ciudad de Barcelona (1983), el premio Ciudad de Melilla (1998) y el premio Jaime Gil de Biedma (2002). En

el año 2000 recibió la Medalla al Mérito de Primera Categoría de la República Checa por su labor como traductora y difusora de la literatura de dicho país. En 2004 se le otorgó la Medalla al Mérito en Bellas Artes en su categoría de oro, de España, y en 2007 el X premio Teresa de Ávila por el conjunto de su obra. Desde 1983 participa en encuentros literarios nacionales e internacionales. Su poesía ha sido traducida a veinte idiomas.

Publicación: **Enero** · Plaza & Janés · Colección: **Éxitos** · Temática: **Novela fantástica**  
Traducción: **Javier Calvo Perales** · ISBN 978-84-01-33738-3

400 páginas / 17,90 €

## Ronda de noche

**Terry Pratchett**

**Protagonizada por uno de los personajes más brillantes de la serie, Sam Vimes, llega la entrega número 29 del Mundodisco.**

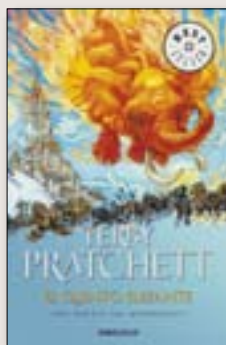
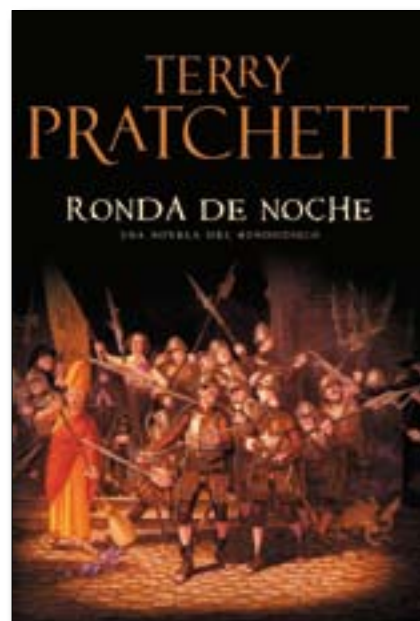
Su excelencia sir Samuel Vimes, duque de Ankh y comandante de la Guardia de la Ciudad, está persiguiendo a un asesino en serie que ha sembrado el pánico en Ankh-Morpork. Cuando casi lo ha atrapado, una terrible tormenta se los lleva a ambos a una callejuela de la misma ciudad pero... treinta años atrás.

Y hace treinta años Sam Vimes era un guardia novato... al que el viejo Sam Vimes ahora tendrá que enseñar todo lo que aprendió, mientras en la ciudad se cuece una revolución al grito de «¡Verdad, justicia, libertad, amor a precios razonables... y un huevo duro!».

Uno de los mejores libros de Terry Pratchett: una novela policial de misterio, un viaje en el tiempo, una sátira de las rebeliones que toma como referente sucesos y libros clásicos. Pero sobre todo es una brillante, lúcida y a veces sombría reflexión

sobre el sentido de una auténtica revolución, de cómo las ideologías llevadas al extremo deshumanizan al individuo y de la necesidad de desconfiar por principio de la autoridad impuesta.

**Terry Pratchett ha sido traducido a más de treinta idiomas y se han vendido cincuenta millones de ejemplares de sus obras en todo el mundo.**



Publicación: **Enero** · DeBolsillo · Colección: **Best Seller**  
Temática: **Novela** · ISBN 978-84-9908-135-9

400 páginas / 8,95 €

## El quinto elefante

**Terry Pratchett**

Samuel Vimes, comandante de la Guardia de la Ciudad, deberá partir hacia Überwald, un vasto y feudal reino gobernado por lobos, enanos y vampiros, cuya principal fuente de riqueza es el sebo para velas y cirios. Allí deberá cumplir una extraña misión.

Publicación: **Marzo** · Plaza & Janés · Colección: **Éxitos** · Temática: **Novela**  
ISBN 978-84-01-33748-2

384 páginas / 18,90 €

## El cementerio de icebergs

**Sergio Rossi y Toni Polo**

**La pureza del continente blanco tiene los días contados...**

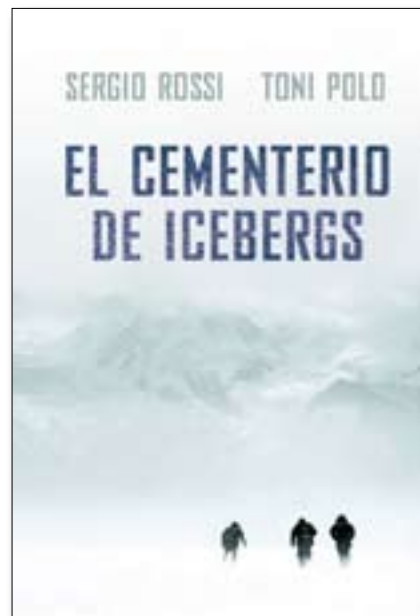
El nuevo ecothriller de los autores de *Medusa*, con la Antártida como telón de fondo, advierte sobre el peligro de la explotación indiscriminada del único continente del mundo que ha escapado a la mano del hombre. Hasta ahora.

El calentamiento global podría hacer que el hielo marino desapareciera en seis años. Y los gobiernos de las primeras potencias mundiales se apresuran a esquilmar las fuentes de riqueza antárticas, entre las que destaca el tántalo, un preciado mineral superconductor muy importante para la industria informática.

En este contexto, el *Polarstern*, el buque oceanográfico rompehielos más grande del mundo se embarca en una misión científica para estudiar los organismos

biológicos del fondo del mar Antártico. Pero un sabotaje llevará a la expedición a encallar en el cementerio de icebergs, un lugar donde las fuertes corrientes retienen los bloques de hielo. Varados en el fin del mundo, con los víveres cada vez más escasos y rodeados de una meteorología implacable, se desata la lucha entre científicos, contrabandistas y militares por la obtención del valioso tántalo.

**Sergio Rossi ha vivido en primera persona expediciones científicas a la Antártida y ha volcado todo su conocimiento en esta novela. Es biólogo marino y trabaja en el Instituto de Ciencias del Mar y el Institut de Ciències i Tecnologies Ambientals de la Universidad Autònoma de Barcelona. Sus trabajos de investigación lo han llevado a la Antártida, Chile, California, Isla Reunión y el mar Rojo. Es colaborador habitual en las revistas *Investigación y Ciencia*, *Muy Interesante*, *GEO*, *Quercus* e *Inmersión*.**



Toni Polo es licenciado en Geografía e Historia por la Universidad de Barcelona. Tiene el máster en comunicación del diario *El País* y ha colaborado con *El País*, *20 minutos*, *Blanc i Blau* y la Cadena Ser. Especialista también en gastronomía, es autor de un libro sobre los mejores restaurantes de Barcelona. Actualmente, trabaja en el diario *Público*.



Manel Loureiro Doval es licenciado en Derecho por la Universidad de Santiago de Compostela. Mientras estudiaba en esta ciudad compatibilizó sus estudios con algunos trabajos en televisión, primero como presentador de diversos programas y más tarde como guionista, momento en el que descubrió su faceta como escritor. Su primera novela, *Apocalipsis Z*, un éxito casi inmediato y un fenómeno de culto en internet, ha sido leída por cientos de miles de personas en todo el mundo. *Apocalipsis Z*, *Los días oscuros*, donde continúa narrando la lucha por la supervivencia en un mundo dominado por los No Muertos, consagra a Manel Loureiro como el primer autor de novela de terror zombi ambientada en España. Actualmente vive y trabaja en Pontevedra, donde ejerce de abogado.

[www.apocalipsiszombie.com](http://www.apocalipsiszombie.com)

Publicación: Enero · Plaza & Janés · Colección: Éxitos · Temática: Novela  
ISBN 978-84-01-33740-6

384 páginas / 16,90 €

# Manuel Loureiro

## *Apocalipsis Z* *Los días oscuros*

**La historia de terror que arrasó en la red y ahora en las librerías.**

El 30 de diciembre de 2005, un nuevo blog se estrena en el ciberespacio y nos cuenta, a tiempo real, el fin del mundo a causa de una epidemia de zombies. El protagonista es un abogado gallego que asiste atónito al inicio del fin del mundo. *Apocalipsis Z* fue el libro de ese blog, y *Los días oscuros* es su esperadísima continuación. Un fenómeno de la cultura popular convertido en narración de culto.

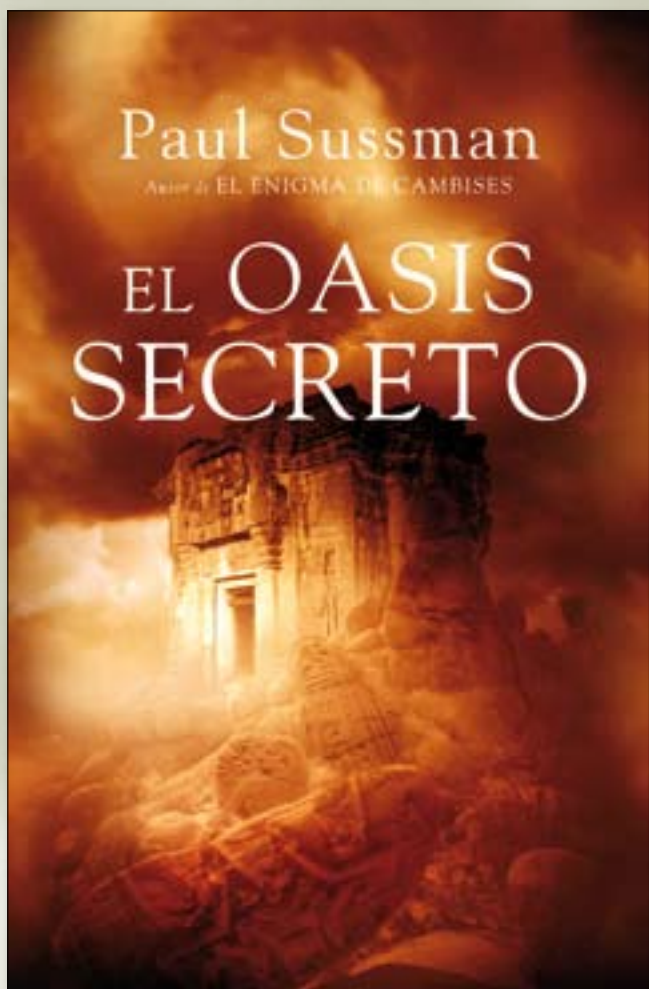
*«Los zombies son los nuevos vampiros. Larga vida (o mejor dicho, ¿muerte?) al zombi: el monstruo oficial de la crisis.»*

Time Magazine

Los supervivientes de *Apocalipsis Z* consiguen llegar a las islas Canarias, la última zona a salvo de los No Muertos. Pero lo que allí encuentran es un estado militar enzarzado en una guerra civil, con una población hambrienta y sin apenas recursos para sobrevivir.

Los altos mandos de la isla piden al protagonista y a su inseparable compañero que, junto a un equipo de soldados, lleven a cabo una misión casi suicida: saquear el hospital La Paz de Madrid, uno de los primeros Puntos Seguros en caer, donde se almacenan toneladas de medicamentos. Deberán decir adiós a la seguridad de la isla por el infierno de un Madrid post-*Apocalipsis* lleno de zombies hambrientos que volverá a poner a prueba el coraje de los protagonistas.

Lo que no imaginan es que la maldad de un hombre pondrá en peligro los restos de la civilización que han dejado atrás...



Publicación: Febrero · Plaza & Janés · Colección: Éxitos · Temática: Novela

Traducción: Jofre Homedes Beutnagel · ISBN 978-84-01-33746-8

512 páginas / 20,90 €

## Paul Sussman

### *El oasis secreto*

**Una gran novela de arqueología y de leyenda. Un thriller de ritmo acuciante. Un viaje por la historia más reciente y remota. Paul Sussman, autor de los exitosos libros *El enigma de Cambises* y *El guardián de los arcanos*, regresa con una poderosa aventura actual con ecos en el pasado milenario.**

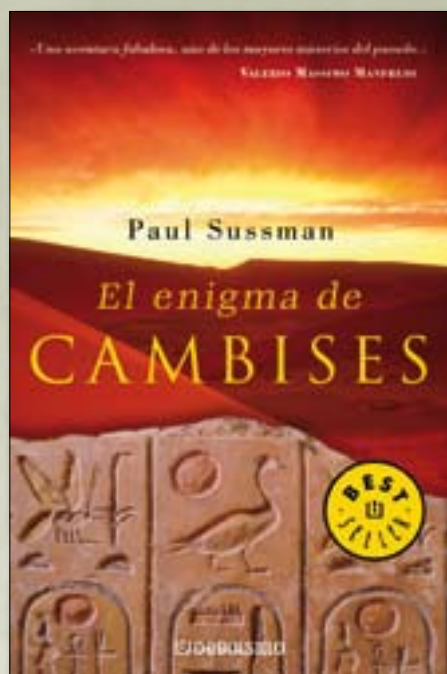
Freya Hannan viaja a Egipto para asistir al entierro de su hermana mayor, Alex, y decide investigar las extrañas circunstancias de su muerte. En pocos días Freya se verá envuelta en una oscura intriga: un beduino le entregará los curiosos objetos que encontraron junto al cadáver y de inmediato alguien se encargará de robárselos.

Junto con un egiptólogo llamado Flin, y con las pocas pistas que los ladrones le han dejado, Freya seguirá el camino de su hermana. ¿Qué había descubierto Alex? ¿Quiénes y por qué están dispuestos a matar para apoderarse del secreto?

Su investigación la llevará a un lejano lugar del Desierto del Oeste y a la búsqueda de la ciudad perdida de Zerkura. Los beduinos siempre han creído en la existencia de un oasis secreto que esconde la mítica ciudad, y al parecer Alex también había averiguado sus secretos.

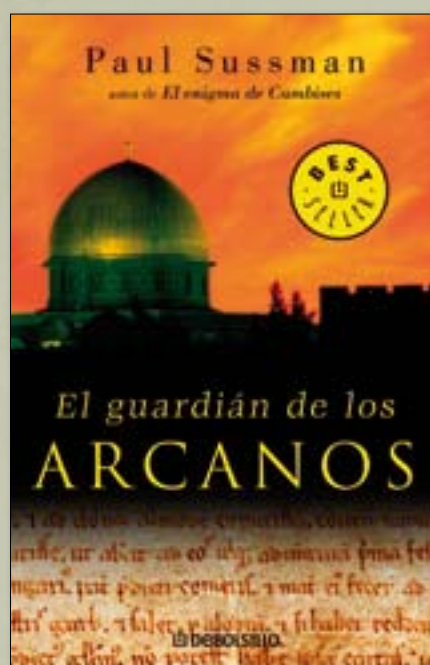
Paul Sussman nació en 1966 y estudió Historia en Cambridge. Ha colaborado con *The Independent*, *Daily Telegraph*, *Cosmopolitan*, *The Sunday Herald*, *The Spectator*, y otros medios de comunicación británicos. Actualmente trabaja para la CNN. Su mayor pasión, aparte de escribir, es la arqueología, y ha participado en varias excavaciones en Egipto. Es autor de *El enigma de Cambises* y *El guardián de los arcanos*, ambas publicadas por Plaza & Janés y DeBolsillo.

*El enigma de Cambises*  
Paul Sussman



DeBolsillo · Colección: **Best Seller** · Temática: **Novela**  
ISBN 978-84-9793-231-5 / 8,95 €

*El guardián de los arcanos*  
Paul Sussman



DeBolsillo · Colección: **Best Seller** · Temática: **Novela**  
ISBN 978-84-9793-918-8 / 8,95 €



Publicación: **Febrero** · Plaza & Janés · Colección: **Éxitos** · Temática: **Novela**  
Traducción: **Matuca Fernández de Villavicencio** · ISBN **978-84-01-33745-1**  
592 páginas / 19,90 €

# Marian Keyes

## *La estrella más brillante*

**Las vidas, los secretos, las curiosidades y las alegrías de los habitantes de una casa de apartamentos de Dublín que ningún lector olvidará: en 66 Star Street viven personajes originales retratados con agudeza, humor y enorme sensibilidad.**

Discuten, enferman, se angustian con sus problemas. Marian Keyes nos cuenta las vidas de estos vecinos y de sus amigos, que gravitan alrededor de ellos conformando el universo de Star Street, la calle de las estrellas.

Nadie podrá permanecer indiferente ante una mujer como Jemina, que divide su existencia entre sus lecturas del tarot por teléfono y su sincero deseo de ayudar a los demás. Junto a ella vive un perro tan grande como un burro y su hijo adoptivo, al que vigila de cerca porque Fionn es alto, rubio y guapo como un dios, pero también un mujeriego irresistible.

Conall, empresario de éxito, rico, apuesto... tiene también algo de chulo y creído. Su novia, Katie, no está segura de haber elegido al hombre indicado. Otro problema de Katie, vecina de esta casa llena de sorpresas, es su autoritaria e insufrible madre, que le recrimina una y otra vez que a sus cuarenta años todavía no tiene marido.

También viven aquí el matrimonio Matt y Maeve, una parejita recién casada que sólo sale de casa para ir a trabajar, el resto del día lo pasan en el sofá, comiendo dulces y... algo más: Maeve se viste como una mormona, tapada hasta el cuello, incluso a la hora de ir a dormir.



© Iain Philpott

No menos desconcertante es la menuda Lydia, atractiva como un elfo malvado y de carácter muy difícil. Sus compañeros de piso creyeron que, siendo ella una chica, se encargaría de la limpieza, pero a esta joven taxista no le interesan las tareas domésticas, sino emborracharse con sus amigas.

Y éstas son solamente algunas de las historias que ocurren en esta casa, historias alegres, agridulces y también muy duras. La nueva novela de Marian Keyes nos ofrece un mundo real y fascinante que encantará a sus lectores.

Una historia de historias que, como todas las de Marian Keyes, se lee con asombro, placer y una sonrisa de complicidad.

Marian Keyes nació en Limerick en 1963 y creció en Dublín. Cuando tenía veinte años se trasladó a Londres y, en 1995, un editor que leyó sus relatos le pidió una novela. El libro se llamó *Claire se queda sola*, y fue el disparo de salida de su fulgurante carrera: *Lucy Sullivan se casa*, *Rachel se va de viaje*, *Por los pelos*, *Sushi para principiantes*, *Maggie ve la luz*, *¿Quién te lo ha contado?*, *¿Hay alguien ahí fuera?* y *Un tipo encantador*. Colaboradora habitual en importantes publicaciones, sus artículos, reflexiones atinadas y atrevidas observaciones sobre la actualidad despiertan la adhesión incondicional de millones de lectoras. Sus libros se traducen a treinta idiomas, y su página web, donde escribe divertidas cartas a los lectores, recibe numerosas visitas.

[www.mariankeyes.com](http://www.mariankeyes.com)



Jordi Sierra i Fabra (Barcelona, 1947) es uno de los autores más prolíficos y premiados del panorama literario español. Este año, las ventas de sus libros en España han superado los nueve millones de ejemplares. Su obra abarca diversos géneros: narrativa juvenil, infantil, novelas para adultos, ensayos, biografías de mitos de la música, poesía... Ha recibido decenas de premios: el Ateneo de Sevilla (1979), el Premio Gran Angular de Narrativa Infantil y juvenil (1981), el Premio Ramón Muntaner (2003) y, en 2007, el Premio Nacional de Literatura Infantil y Juvenil.

Viajero desde muy joven, acompañó en sus giras a los grandes de la música. Desde hace años se dedica a estimular la creación a los dos lados del Atlántico con la Fundació Jordi Sierra i Fabra en España y la Fundación Taller de Letras Jordi Sierra i Fabra en Colombia, para impulsar la lectura, la cultura y ayudar a jóvenes escritores en sus primeros pasos.

Publicación: **Marzo** · Plaza & Janés · Colección: **Éxitos** · Temática: **Novela**  
ISBN 978-84-01-33747-5

320 páginas / 17,90 €

# Jordi Sierra i Fabra

## *Siete días de julio*

**El regreso del inspector Mascarell a una Barcelona devastada por la Guerra Civil.**

Miquel Mascarell jamás habría pensado que, con tantas penurias vividas, alguien le haría esta extraña propuesta: «¿Quiere volver a sentirse policía?».

Tiene más de sesenta años y lo ha perdido todo: su esposa, su único hijo, muerto en el frente, y también su carrera. Durante más de ocho años ha estado preso en el Valle de los Caídos, y ahora se encuentra con que su ciudad es un territorio de hambre y miedo, donde ni siquiera sabe si sus amigos han sobrevivido.

Sin embargo, alguien sabe de su regreso y reclama sus servicios.

Mascarell se adentra en una ardua investigación que lo llevará a una oscura red de envidias y traiciones, tras la pista de una muchacha desaparecida. Sobre él se cierne la sombra de una fiera venganza política y personal. Al mismo tiempo, ahora que dentro de él renacen sus deseos de justicia, se encontrará con su pasado, llorará a los seres perdidos, y tendrá una nueva oportunidad.



Publicación: **Marzo** · DeBolsillo · Colección: **Best Seller**  
Temática: **Novela** · ISBN 978-84-8346-901-9

288 páginas / 7,95 €

## *Cuatro días de enero*

**Jordi Sierra i Fabra**

Todos sus compañeros de la policía han abandonado la ciudad, pero el inspector Miquel Mascarell no puede ignorar el asesinato de una adolescente. Su investigación transcurre durante cuatro días aciagos de 1939: los líderes republicanos han abandonado Barcelona, y Franco y sus tropas están a punto de entrar en esta ciudad derrotada, que se llena de fascistas deseosos de venganza.



Mary Higgins Clark nació en Nueva York en 1927. Está considerada una de las más destacadas y prolíficas autoras del género de intriga. Esta escritora, que comenzó muy joven como guionista de radio, tuvo su primer éxito en el género de suspense con *Dónde están los niños* (1974), desde entonces, sus libros son éxitos indiscutibles: *Perseguida por toda la ciudad*, *En defensa propia* son algunos de sus numerosos títulos, publicados por Plaza & Janés.

Publicación: **Febrero** · Plaza & Janés · Colección: **Éxitos** · Temática: **Novela**  
Traducción: **Ignacio Gómez Calvo** · ISBN **978-84-01-33741-3**

336 páginas / 21,00 €

# Mary Higgins Clark

## *Recuerdos de otra vida*

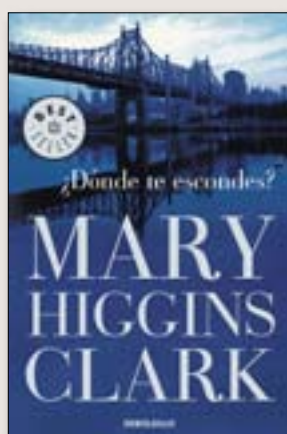
**Una joven fiscal se debate entre las pruebas concluyentes y los dictados de su corazón.**

Dos años después del asesinato de la famosa actriz Natalie Raines, hallada muerta de un disparo en su casa de New Jersey, su esposo Gregg Aldrich va a ser juzgado y probablemente condenado.

Hasta ese momento Gregg había sido sospechoso, se sabía que durante un tiempo había vigilado a su esposa para averiguar si tenía un amante, pero eso no era suficiente para inculparlo.

Hoy la abogada de la fiscalía Emily Wallace sabe que puede ganar; es el caso más importante de su carrera, el que le reportará un importante ascenso. ¿Acaso hace falta algo más contundente que la declaración del convicto Jimmy Easton, que afirma que Gregg Aldrich le ofreció dinero para que matara a su mujer?

Sin embargo, durante el juicio contra Aldrich, Emily se encuentra ante repentinas dudas. Siente las corazonadas de una mujer sensible, de una mujer a la que, paradójicamente, hace poco tiempo le han trasplantado un corazón.

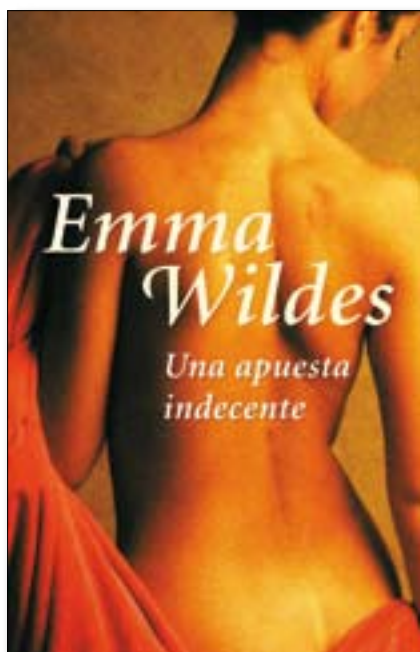


Publicación: **Enero** · DeBolsillo · Colección: **Best Seller**  
Temática: **Novela** · ISBN **978-84-9908-126-7**

320 páginas / 8,95 €

## *¿Dónde te escondes?* **Mary Higgins Clark**

Mack desapareció una tarde y nadie lo ha vuelto a ver desde entonces. Carolyn, su hermana, está dispuesta a desvelar su paradero. Sin embargo, todos aquellos que compartieron el pasado con Mack guardan secretos que no están dispuestos a sacar a la luz...



Publicación: **Enero** · Plaza & Janés · Colección: **Narrativa Femenina** · Temática: **Novela romántica**  
Traducción: **Montserrat Roca Comet** · ISBN 978-84-01-38297-0

384 páginas / 17,50 €

## Una apuesta indecente

**Emma Wildes**

**Una enigmática mujer deberá dictaminar, entre dos expertos amantes, cuál es el mejor. Una novela atrevida, inteligente y muy romántica.**

Oculto tras el velo de su sombrero, la misteriosa desconocida exige total y absoluta discreción a los dos caballeros a quienes ha citado. Y cuando ambos se comprometen a jamás revelar su identidad, ella se ofrece a ser la juez de la apuesta que tiene en vilo a toda la alta sociedad londinense: dirimir quién de los dos hombres, amigos y rivales, es el mejor amante de Inglaterra.

Pero una apuesta indecente puede terminar convirtiéndose en una lección de amor imperecedero.

Tan adictiva y pecaminosa como un bombón que se saborea a escondidas, osada y tierna a la vez, esta novela ambientada en la Regencia nos descubre a una de las nuevas escritoras del género romántico histórico.

**Emma Wildes es uno de los nombres que ha empezado a sonar con fuerza entre las nuevas escritoras de novela romántica histórica en Estados Unidos. Sus primeros relatos y novelas cortas, que sólo podían leerse en internet, le merecieron varios premios y los elogios de las lectoras del género. *Una apuesta indecente* es su primer libro publicado, al que próximamente seguirá *Lecciones de seducción*.**



Publicación: **Febrero** · Plaza & Janés · Colección: **Narrativa Femenina** · Temática: **Novela histórica**  
Traducción: **Nieves Nuevo Cobas** · ISBN 978-84-01-38295-6

352 páginas / 17,50 €

## La hija del zar

**Carolly Erickson**

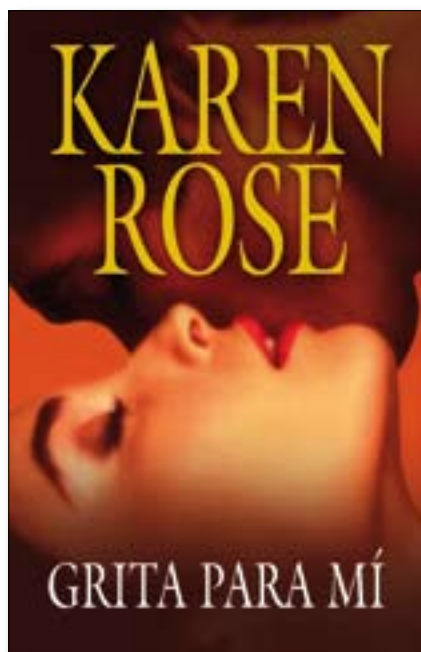
**La cotidianeidad de la familia imperial rusa revelada por la segunda hija del zar Nicolás II. Intrigas y secretos de una dinastía que se acercaba a su trágico fin con el inminente triunfo de la revolución de 1917.**

El protegido círculo de palacio, las fiestas de la corte, los viajes en el yate imperial... Son un lejano y triste recuerdo para la anciana que se dispone a escribir la verdadera historia de su vida.

Porque, en efecto, Tatiana, la segunda hija del zar, no fue ejecutada junto al resto de su familia en 1918, y nos habla de su infancia junto a sus hermanas, la educación estricta que recibieron, las rencillas y desavenencias dentro de la familia imperial, la presencia cada vez más amenazadora de un nuevo personaje en la corte, un hombre llamado Rasputín.

Sin embargo, con los años descubre que hay otro mundo más allá de los muros de palacio. Un mundo que se agita turbulento y que cambiará la vida de todo un pueblo.

**Carolly Erickson es autora de biografías, libros de historia y novelas basadas en personajes históricos, donde mezcla sabiamente ficción y realidad.**



Karen Rose es una de las más populares autoras de suspense. *Grita para mí* es la segunda entrega de la trilogía de los hermanos Vartanian que está publicando Plaza & Janés.

Publicación: **Marzo** · Plaza & Janés · Colección: **Narrativa Femenina** · Temática: **Novela romántica**  
Traducción: **Laura Rins Calahorra** · ISBN **978-84-01-38298-7**

18,50 €

## *Grita para mí* Karen Rose

**Dos personas unidas en terribles circunstancias. En ese pueblo apartado y tranquilo, un metódico asesino juega con ellos.**

Daniel Vartanian, agente especial del FBI, es requerido en un pequeño pueblo de Georgia, tristemente célebre, que además es su pueblo natal. Y es que en Dutton se ha producido un asesinato que presenta inquietantes similitudes con otro cometido trece años atrás.

En cuanto a Alexandra, jamás pensó que tendría que regresar a ese odiado lugar, escenario de la tragedia que azotó a su familia. Porque alguien, metódico y frío, se empeña en reproducir el horror pasado.

Alexandra y Daniel tienen muy pocos días para comprender el oculto sentido de venganza y justicia ciega que mueve al criminal. Un caso difícil que los obligará a enfrentarse con sus propios secretos.



Publicación: **Febrero** · DeBolsillo · Colección: **Best Seller**  
Temática: **Novela** · ISBN **978-84-9908-162-5**

560 páginas / 9,95 €

## *Cuenta hasta diez* Karen Rose

La detective Mia tendrá que trabajar con el teniente Reed Solliday, del cuerpo de bomberos, para resolver el caso de un pirómano asesino. La investigación avanza, pero lo único seguro es que Mia puede ser la próxima víctima...



Los libros de Sherrilyn Kenyon se publican en veintiocho países, en los que se han impreso más de doce millones de ejemplares. Su universo de acción y sexy romanticismo ha revolucionado el estilo de las novelas de vampiros y seres de la noche. Su web [www.dark-hunter.com](http://www.dark-hunter.com) recibe diez millones de visitas mensuales.

Publicación: **Febrero** · Plaza & Janés · Colección: **Narrativa Femenina** · Temática: **Novela romántica**  
Traducción: **Ana Isabel Domínguez y María del Mar Rodríguez** · ISBN **978-84-01-38296-3**

416 páginas / 17,50 €

## *El diablo puede llorar* Sherrilyn Kenyon

**¿Qué busca ese hombre alto y poderoso, de ojos de león, andando por las calles de Nueva York? Una nueva entrega de la serie de los Cazadores Oscuros, que cuenta con una legión de admiradoras.**

Sus ojos no son oscuros como los de un vampiro sino castaño dorados. Su pasado remoto no es el de un guerrero, como los demás Cazadores Oscuros, sino el de un dios sumerio despojado por la diosa Artemisa. Sin, temido por los suyos, camina

solo por las calles de Nueva York vestido con un largo abrigo de cuero y armado con dagas de tiempos inmemoriales. Está decidido a acabar con un poderoso enemigo: los gallu, antiguos demonios sumerios que han despertado para cumplir una funesta profecía en la que peligra el género humano.

También la joven Kat corre serio peligro. Salvada por Sin, se ha convertido en la prisionera de ese hombre enigmático.

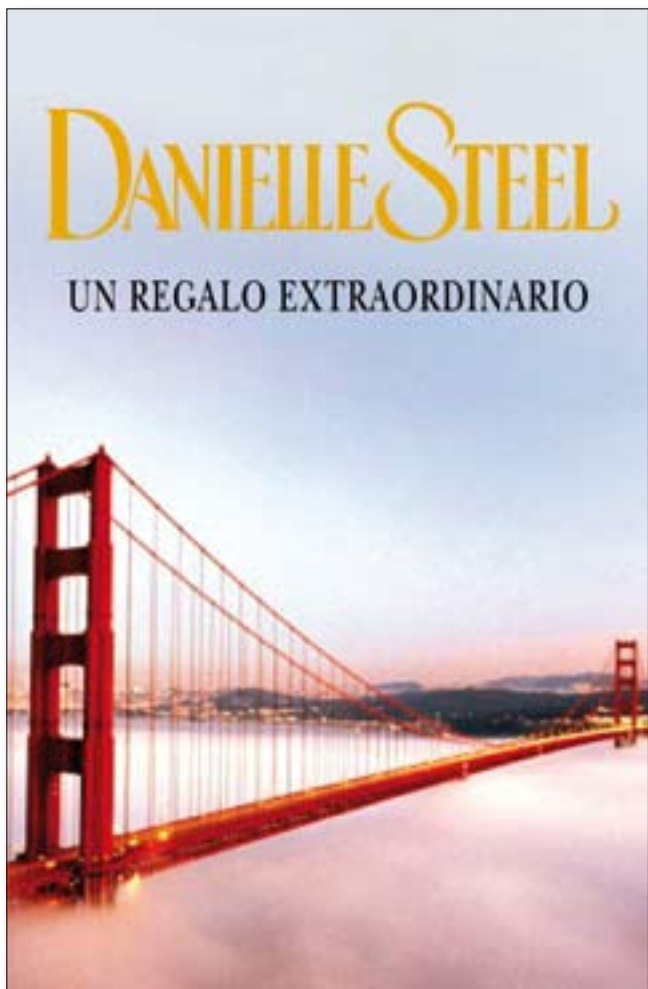


Publicación: **Febrero** · DeBolsillo · Colección: **Best Seller**  
Temática: **Novela** · ISBN **978-84-9908-210-3**

352 páginas / 8,95 €

## *Desnuda la noche* Sherrilyn Kenyon

Cuando Marguerite, la hermosa hija de un senador, y Wren, un joven que posee terribles poderes, se conocen, surge una irrefrenable atracción. Así, se unirán para demostrar que Wren no asesinó a sus padres y, de esta forma, podrán salvar sus propias vidas.



Con 570 millones de libros vendidos en todo el mundo, Danielle Steel es la gran dama de la narrativa romántica: ha conseguido forjar su propio género literario en el que ninguna otra autora ha conseguido desbancarla. Educada entre Nueva York y Europa, abandonó una carrera de publicista y relaciones públicas para dedicarse a lo que la consagró como uno de los grandes nombres de la literatura actual. Con sus 73 títulos publicados, ha conseguido hacerse con un público fiel que lee con avidez todas sus nuevas novelas.

En su página web [www.daniellesteel.com](http://www.daniellesteel.com) se puede encontrar su bibliografía al completo, cartas de la autora a sus fans e información de sus próximos lanzamientos.

Publicación: **Marzo** · Plaza & Janés · Colección: **Narrativa Femenina**  
Temática: **Novela romántica** · Traducción: **Isabel Merino Sánchez**  
ISBN **978-84-01-38299-4**

21,00 €

## Danielle Steel

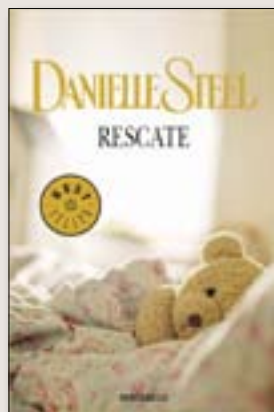
### *Un regalo extraordinario*

**Un terremoto en San Francisco sacude los destinos de cuatro personas muy diferentes. Cuatro vidas se entrelazan entre los escombros de la ciudad arrasada, decididas a salir adelante.**

Sarah Sloane, esposa de un acaudalado emprendedor, ha organizado una cena benéfica en el hotel Ritz-Carlton que ha reunido a la flor y nata de la sociedad estadounidense. La velada está resultando perfecta... hasta que un violento terremoto asola San Francisco. El temblor no sólo pulverizará los cimientos de la ciudad sino que también destruirá todo aquello sobre lo que se han construido cuatro vidas: la de Sarah Sloane, la de la cantante invitada para actuar en el evento, Melanie Free; la del fotógrafo Everett Carson, martirizado por un episodio de su pasado, y la de la religiosa Maggie Kent.

A medida que la ciudad va recuperándose, una reacción en cadena de sucesos extraordinarios afectará a las vidas de estos cuatro supervivientes: inesperados presentes que brinda el destino tras una catástrofe... y la posibilidad de renacer de entre las cenizas del ayer.

Danielle Steel nos muestra con esta historia un abanico de contrastes. Del deslumbrante mundo de las sociedades benéficas al caos de un hospital improvisado, de las despampanantes vidas de las estrellas de la música al heroísmo silencioso de los voluntarios. *Un regalo extraordinario* es, sin duda alguna, una de sus novelas más vitales.



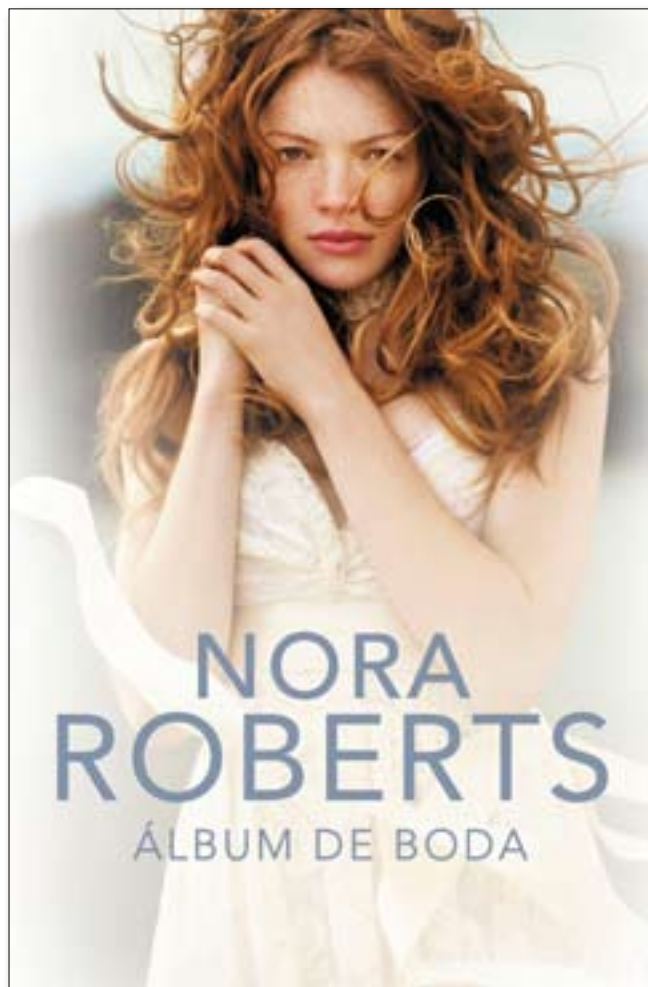
Publicación: **Marzo** · DeBolsillo · Colección: **Best Seller**  
Temática: **Novela** · ISBN **978-84-9908-203-5**

336 páginas / 8,95 €

### **Rescate** **Danielle Steel**

Dos ex convictos, un detective de San Francisco y la viuda de un millonario, madre de dos hijos, forman los eslabones de una intriga en la que confluye la oscura vida del magnate fallecido, el proyecto de secuestro de sus dos hijos y un luctuoso asesinato.

*«Una historia deslumbrante con un cariz espiritual muy edificante.»*



Publicación: **Enero · Plaza & Janés** · Colección: **Narrativa Femenina**  
 Temática: **Novela romántica** · Traducción: **Silvia Alemany Vilalta**  
 ISBN **978-84-01-38294-9**

352 páginas / 17,50 €

## Nora Roberts

### Álbum de boda

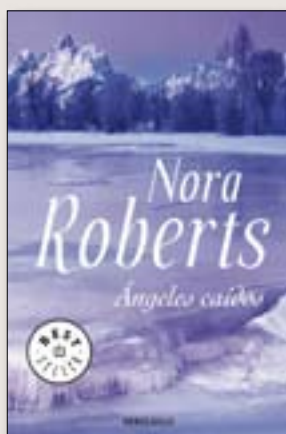
#### La primera entrega de una nueva serie de Nora Roberts

De niñas lo compartieron todo. Con los años se han convertido en mujeres divertidas, sexis e independientes. Y han montado una empresa donde cada una pone lo mejor de sí misma para convertir una boda en el día perfecto. El éxito está asegurado si Parker se ocupa de la organización, Laurel del banquete, Emmaline de los arreglos florales y Mackensie de las fotos. Si alguien sabe cómo planear la mejor boda es este cuarteto de amigas. Pero organizar varios enlaces a la semana no garantiza encontrar el amor, que siempre aparece cuando y donde menos lo esperas... como acaba de sucederle a Mackensie Elliot.

Mac siempre se ha sentido más cómoda detrás de la cámara, con la que capta esos instantes de felicidad en los que jamás ha creído. Hasta que literalmente tropieza con uno. De metro noventa. Y aunque sigue convencida de que las canciones de amor eterno no se escribieron para ella, ¿por qué no aceptar que a veces la vida nos depara sorpresas?

Nora Roberts, la autora número 1 en ventas del *New York Times* y «la escritora favorita de América», como la describió recientemente la revista *New Yorker*, comentó en una ocasión: «Yo no escribo sobre Cenicientas que esperan sentadas a que venga a salvarlas su príncipe azul. Ellas se bastan y se sobran para salir adelante solas. El «príncipe» es como la paga extra, un complemento, algo más... pero no la única respuesta a sus problemas».

Trescientos millones de ejemplares impresos de sus libros avalan la complicitad que Nora Roberts consigue establecer con mujeres de todo el mundo. El éxito de sus novelas es indudable, y quienes la leen una vez, repiten. Sabe hablar a las mujeres de hoy sobre sí mismas: sus lectoras son profesionales, fuertes e independientes, como los personajes que crea en sus novelas, y sus historias llegan a un público femenino muy amplio porque son mucho más que novelas románticas. Los últimos títulos de Nora Roberts editados en Plaza & Janés son *Sola ante el peligro* y *Admiración*. Con *Álbum de boda* se inicia la publicación de «Cuatro Bodas», su serie más reciente.



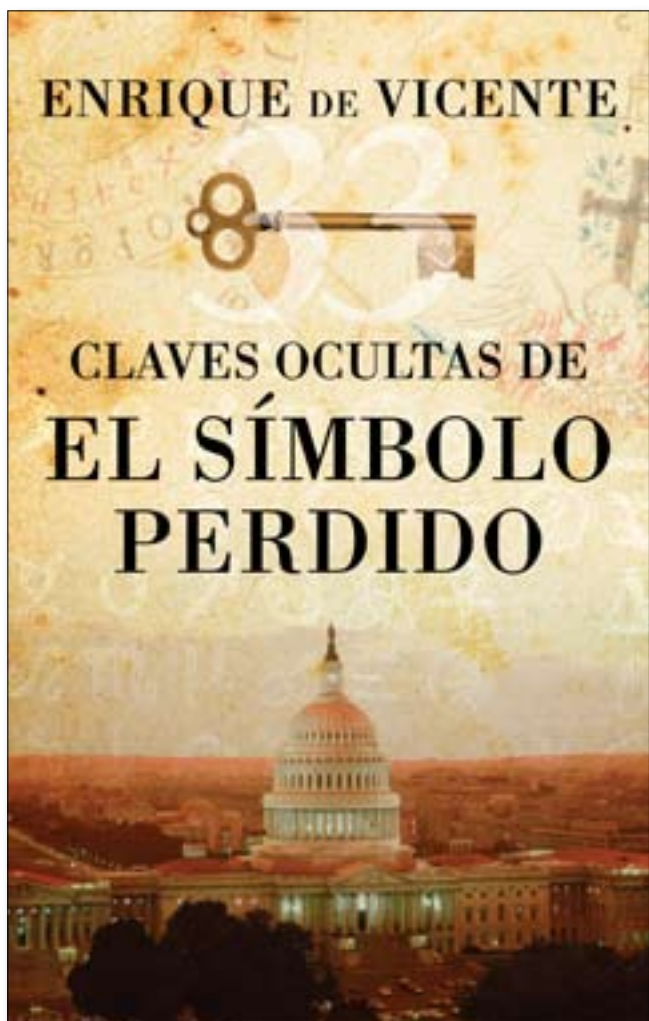
Publicación: **Enero · DeBolsillo** · Colección: **Best Seller**  
 Temática: **Novela** · ISBN **978-84-9908-130-4**

544 páginas / 9,95 €

#### Ángeles caídos

##### Nora Roberts

Un brutal suceso cambió la vida de Reece. Poco a poco, Reece empezará a recomponer los pedazos de su vida, pero su paz se trunca de nuevo la mañana en la que presencia un asesinato. No permitirá que un criminal se salga con la suya...



Enrique de Vicente es periodista especializado en temas paracientíficos desde 1968. Desde entonces ha investigado de forma incesante los límites de nuestros conocimientos y las múltiples tradiciones esotéricas. Es director de la revista internacional *Año Cero*, que fundó en 1990. Ha colaborado en más de cincuenta publicaciones nacionales e internacionales y en numerosos programas de radio y televisión. Es vicepresidente de la Sociedad Española de Parapsicología y miembro de prestigiosas asociaciones internacionales dedicadas al estudio de estos temas. Ha presidido ocho congresos españoles sobre los temas de su especialidad, además de participar en innumerables encuentros nacionales e internacionales. A lo largo de su trayectoria ha dictado más de trescientas conferencias. Es experto en las obras de Dan Brown y autor de los best seller *Las claves ocultas del Código Da Vinci* y *Los poderes ocultos de la mente* publicados por Plaza & Janés.

Publicación: Febrero · Plaza & Janés · Colección: Obras Diversas  
Temática: Ciencias ocultas · ISBN 978-84-01-38990-0

18,50 €

# Enrique de Vicente

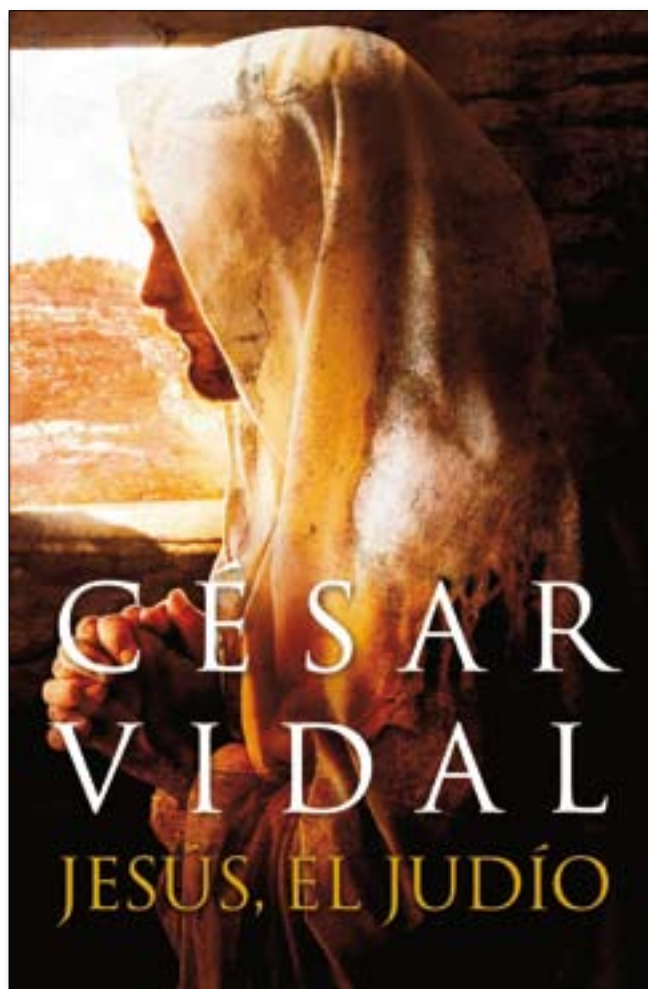
## *Las claves ocultas de «El Símbolo perdido»*

**Un libro esencial para entender la historia secreta y las fuentes esotéricas que inspiraron la novela de Dan Brown.**

¿Por qué las novelas de Dan Brown disfrutaron de un éxito sin precedentes en el mundo entero? ¿Cómo ha logrado llegar a nuestro subconsciente colectivo y convertirse casi instantáneamente en parte de nuestra cultura popular?

A través de treinta y tres capítulos, Enrique de Vicente explora la razón de este enorme éxito e invita al lector a entender y profundizar en los múltiples y fascinantes secretos que contiene *El símbolo perdido*. Ofrece un recorrido trepidante que nos conduce a través de la historia ignorada, de los mitos y símbolos más poderosos, las doctrinas, los códigos y los ritos de las sociedades secretas hasta confluír en la poderosa influencia que éstas han tenido en la gestación de los Estados Unidos.

Los misterios de los pirámides, el templo de Salomón, los orígenes de la masonería y de las tradiciones rosacruces, la sabiduría egipcia, el cristianismo gnóstico, la Orden de Sión, los templarios, la alquimia, la magia, las claves ocultas del arte, los códigos cifrados, la operación del Nuevo Mundo, la fundación de Washington... todos son temas importantes en la novela que Dan Brown ha investigado a fondo.



César Vidal es doctor en Historia, Teología y Filosofía, y licenciado en Derecho. Ha enseñado en diversas universidades de Europa y América y es miembro de prestigiosas entidades académicas. Sus obras han sido traducidas a una docena de lenguas y muchas de ellas se han convertido en best sellers. Entre sus premios literarios pueden citarse el premio de Novela Ciudad de Torrevieja (2005), el premio de Novela Alfonso X el Sabio (2006) y el premio Algaba de Biografía (2007 y 2008).

Publicación: **Enero** · Plaza & Janés · Colección: **Obras Diversas** · Temática: **Historia**  
ISBN 978-84-01-38983-2

368 páginas / 19,90 €

## César Vidal

### *Jesús, el judío*

**¿Quién fue realmente Jesús? ¿Quién dijo ser, qué predicó y cuál es el verdadero significado de sus enseñanzas? Siglos de tergiversación y manipulación han ocultado su verdadera figura: la que este libro se encarga de rescatar.**

Dios para unos, maestro para otros, Jesús de Nazaret fue un personaje venerado y admirado por miles de millones de personas. Pero ¿cuántas llegan a entender su verdadera importancia, a comprender su legado y el significado de su doctrina?

Muchos ignoran que Jesús nació, vivió y murió como judío. Y tanto su persona como su mensaje son imposibles de asumir sin atender a esta circunstancia.

Este libro es un sólido, audaz y documentadísimo trabajo de investigación. La realidad histórica en la que vivió Jesús estudiada a través de las fuentes judías, las que nos permiten saber quién fue y cuál es su significado en la historia universal.

Obra no apta para fanáticos, sectarios o susceptibles al escándalo, César Vidal nos descubre el judaísmo desde sus inicios, el origen del cristianismo y las verdaderas raíces de la cultura en la que vivimos.



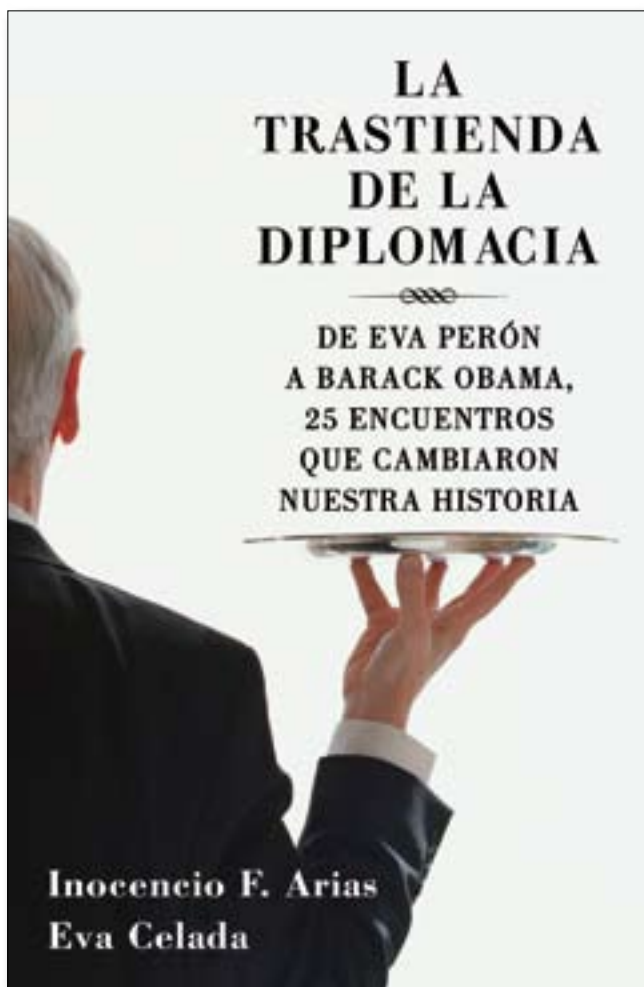
Publicación: **Febrero** · DeBolsillo · Colección: **Best Seller**  
Temática: **Novela** · ISBN 978-84-9908-154-0

448 páginas / 8,95 €

## *El judío errante*

### **César Vidal**

Un orfebre judío es condenado a la inmortalidad por el mismo Jesús. De esta manera, el protagonista se convierte en un testigo de excepción de la odisea del pueblo judío desde los tiempos de Jesús hasta la creación del estado de Israel.



Inocencio F. Arias (Almería, 1940) es diplomático de carrera desde hace más de treinta años. Escritor de numerosos libros, brillante e inteligente conferenciante, ha sido un espectador de excepción de los acontecimientos más importantes de la vida diplomática en todo el mundo. Actualmente desempeña el cargo de cónsul general en Los Ángeles.

Eva Celada (Palencia, 1958) es periodista y escritora. Entre su obra pueden citarse sus libros sobre la Familia Real española: *Doña Sofía, Reina; Anécdotas muy reales* y *La cocina de la Casa Real* (premio Gourmand al mejor libro de gastronomía histórica, en el 2002). Directora de la agencia de prensa Hydra, colabora en Punto Radio, las revistas *iHOLA!* y *Lecturas*, y en diferentes dominicales y otros medios de comunicación audiovisuales tanto nacionales como internacionales. Es autora de *Irene de Grecia, la princesa rebelde*, publicado por Plaza & Janés en 2007.

Publicación: Febrero · Plaza & Janés · Colección: Obras Diversas · Temática: Ensayo  
ISBN 978-84-01-37997-0

448 páginas / 19,90 €

# Inocencio F. Arias y Eva Celada

## *La trastienda de la diplomacia*

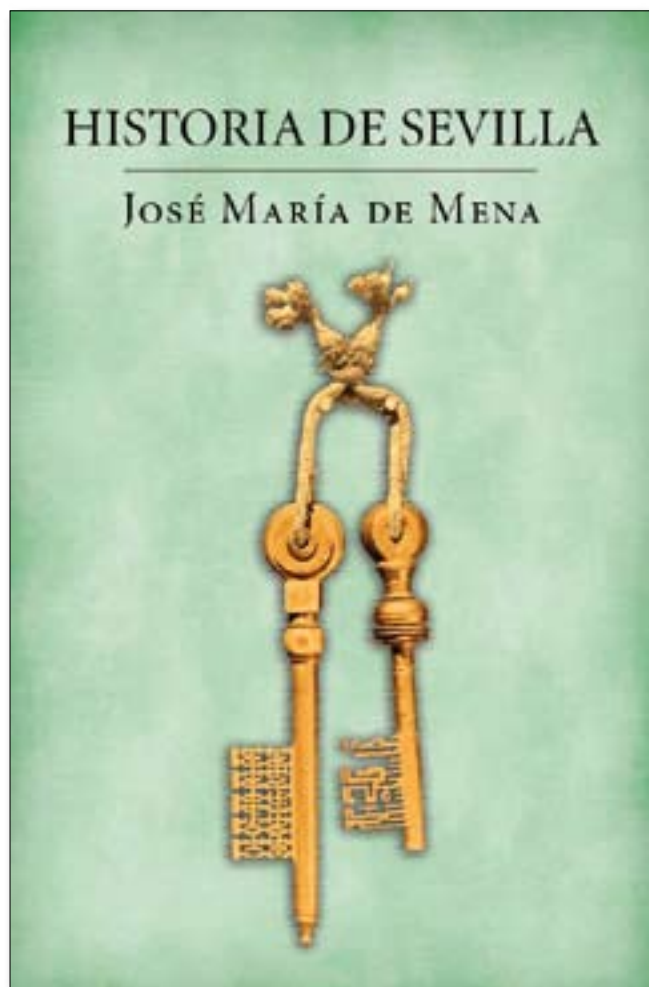
*De Eva Perón a Barack Obama, 25 encuentros que cambiaron nuestra historia*

**Los secretos y las peculiaridades del protocolo y la diplomacia internacional. Un pormenorizado análisis de veinticinco encuentros diplomáticos claves para entender la historia del mundo actual.**

Desde la etiqueta hasta la gastronomía, pasando por la ubicación de los comensales y la colocación de los cubiertos. Cada detalle, por insignificante que parezca, es crucial a la hora de reunir a políticos, miembros de la realeza y mandatarios de todo el mundo. Y la prueba está en estos veinticinco encuentros diplomáticos, con sus curiosidades e imprevistos, en los que el protocolo contribuyó al éxito o fracaso.

¿Encontraron los españoles tan deslumbrante a Eva Perón como nos lo han hecho creer? ¿Qué química surgió entre Reagan y Gorbachov que permitió enterrar la Guerra Fría a pesar del roce entre sus esposas? ¿Qué comieron Kennedy y Kruschef en el encuentro vienes en que el ruso acorraló al mítico estadounidense? ¿Ninguneó Mao a Nixon? ¿Confiaba Aznar verdaderamente en el criterio de Bush? ¿Cómo debutó doña Letizia en la escena internacional?

De la anécdota al contexto histórico más amplio; del detalle a la trascendencia mundial, estas páginas abarcan un pedazo de la historia desde un punto de vista tan desconocido como revelador.



Publicación: **Marzo** · Plaza & Janés · Colección: **Obras Diversas** · Temática: **Historia**  
ISBN **978-84-01-38984-9**

432 páginas / 17,90 €

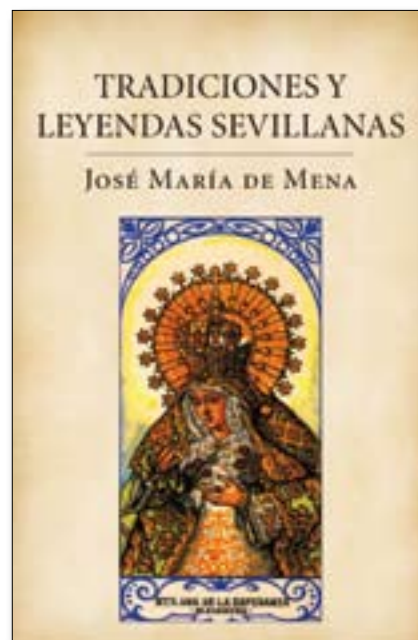
# José María de Mena

## *Historia de Sevilla*

**Un libro clásico revisado y actualizado.  
Un recorrido por la historia de una de las  
ciudades más bellas de España.**

Publicado por primera vez en 1985, esta obra se ha reeditado año tras año con gran éxito. Su autor, reputado historiador, lleva a cabo un completo recorrido de la ciudad desde su fundación. La Sevilla prerromana y romana, la dominación de los bárbaros del norte, la ciudad bajo la dominación árabe, el reinado de los Reyes Católicos, la ciudad durante la Guerra Civil; todos están presentes en esta obra completísima que incluye también un nuevo capítulo que narra su historia más reciente.

José María de Mena es académico correspondiente de las Reales Academias de Historia y de Bellas Artes de San Fernando, así como de las academias Hispanoamericana de Cádiz, de Bellas Letras y Nobles Artes de Córdoba, de Ciencias Históricas de Toledo, de la Vélez de Guevara de Écija, de la Institución Fernán González de Burgos y del Instituto de Estudios Madrileños. José María de Mena es uno de los autores que más ha investigado y divulgado la historia de Sevilla, así como de otros lugares de España. Fruto de estos trabajos son obras ya clásicas como *Tradiciones y leyendas sevillanas*, publicado también en Plaza & Janés.



Colección: **Obras Diversas** · ISBN **978-84-01-37984-0**  
320 páginas / 16,50 €



Marta Carnicero es ingeniera industrial y profesora de tecnología. Debe su formación gastronómica a la prestigiosa Escuela de Hostelería Hoffmann, así como a la asistencia a distintos cursos monográficos. Colabora habitualmente en prensa escrita y en programas de radio y televisión. Es autora de diversos títulos de tema gastronómico: *Del cuscús al sushi* (Viena i Columna, 2006), *Cocinar con la Thermomix®* (Viena i Columna, 2005), *Passa'm la recepta* (Columna, 2005) y *Exprime tu robot de cocina* (Grijalbo, 2009).

Publicación: **Marzo** · Plaza & Janés · Colección: **Obras Diversas**  
Temática: **Gastronomía y cocina** · ISBN 978-84-01-37994-9

16,90 €

# Marta Carnicero

## *Fiesta en la cocina*

**Recetas sencillas para que los niños aprendan, participen y se diviertan en la cocina.**

La cocina no tiene por qué ser el lugar exclusivo de los adultos. En ella los niños pueden aprender, experimentar y así sentirse parte importante de la familia: convertirse en grandes colaboradores, en personas muy útiles, en magos y alquimistas. En la cocina pueden mejorar su autoestima.

Ésta es la idea de este libro ameno, lleno de recetas fáciles de elaborar y muy sabrosas. Recetas pensadas para distintos momentos y épocas del año.

Así, una tarde lluviosa es ideal para dedicarla a la preparación de rosquillas y magdalenas. Y si llega una fiesta, allí están los panellets o el roscón de Reyes con sorpresa. Para Navidad, los niños pueden preparar un exquisito regalo con forma de cookies o bombones, y con el verano llegan los batidos y la horchata.

La cocina es uno de los lugares más creativos de la casa, de donde pueden salir refrescantes cócteles de gambas para después de la playa, una pizza espectacular para un sábado de pizza y cine, y delicias como los dátiles con jamón.

Ayudar a los padres a hacer huevos revueltos y libritos de lomo para la cena, o intervenir en la preparación de un gran pastel de chocolate para un cumpleaños. Y los que ya no son tan pequeños pueden sorprender a sus padres con un succulento plato de espaguetis, con ensaladas de colores, o con una mousse esponjosa.

## ENERO

## GRIJALBO

TIERRA DE GINSENG  
Jeff Talarigo

EL ESCLAVO DE LA ARENA  
Gordon Russell

## FEBRERO

EL AMANTE INACABADO  
Gaëlle Guermalec-Levy

EL SUSURRO DE LAS SOMBRAS  
Jan-Philipp Sendker

EL ELEFANTE DE MARFIL  
Nerea Riesco

LA BRÚJULA  
Tammy Kling y John Spencer Ellis

## MARZO

NUNCA OLVIDES QUE TE QUIERO  
Delphine Bertholon

LOS REBELDES DE FILADELFIA  
David Liss

EL CAMINO DE LA ESPIRITUALIDAD  
Jorge Bucay

II PREMIO CAJAGRANADA DE NOVELA HISTÓRICA

## PLAZA &amp; JANÉS

RONDA DE NOCHE  
Terry Pratchett

\* APOCALIPSIS Z. LOS DÍAS OSCUROS  
Manuel Loureiro

UNA APUESTA INDECENTE  
Emma Wildes

ÁLBUM DE BODA  
Nora Roberts

JESÚS, EL JUDÍO  
César Vidal

RÍO HACIA LA NADA  
Clara Janés

EL OASIS SECRETO  
Paul Sussman

LA ESTRELLA MÁS BRILLANTE  
Marian Keyes

RECUERDOS DE OTRA VIDA  
Mary Higgins Clark

LA HIJA DEL ZAR  
Carolyn Erickson

EL DIABLO PUEDE LLORAR  
Sherrilyn Kenyon

\* LAS CLAVES OCULTAS DE «EL SÍMBOLO PERDIDO»  
Enrique de Vicente

\* LA TRASTIENDA DE LA DIPLOMACIA  
Inocencio F. Arias y Eva Celada

EL CEMENTERIO DE ICEBERGS  
Sergio Rossi y Toni Polo

SIETE DÍAS DE JULIO  
Jordi Sierra i Fabra

GRITA PARA MÍ  
Karen Rose

UN REGALO EXTRAORDINARIO  
Danielle Steel

\* HISTORIA DE SEVILLA  
José María de Mena

FIESTA EN LA COCINA  
Marta Carnicero

## DEBOLSILLO

EL QUINTO ELEFANTE  
Terry Pratchett

¿DÓNDE TE ESCONDES?  
Mary Higgins Clark

CUENTA HASTA DIEZ  
Karen Rose

DESNUDA LA NOCHE  
Sherrilyn Kenyon

EL JUDÍO ERRANTE  
César Vidal

CUATRO DÍAS DE ENERO  
Jordi Sierra i Fabra

RESCATE  
Danielle Steel

**CORREO DE LAS  
LETRAS**

***De enero a marzo de 2010***

Plaza & Janés · Grijalbo · DeBolsillo



RANDOM HOUSE MONDADORI

Travessera de Gràcia 47 - 49 | 08021 Barcelona  
Tels.: 93 366 03 00 | 93 366 03 94/86 (Alicia Martí)  
Madrid, Tels.: 91 535 87 78/77 (Leticia Rodero)